

بسم الله الرحمن الرحيم

وما عملته ايد يهم !!



لسماحة الدكتور عبدالعزيز الخياط

جني الخالق... وجني عمرها الله بالخيرات الحسان، اشجار ومياه وتمر وخضار، وقواكه (فلينظر الانسان الى طعامه، أنا صبيانا الماء صبا، ثم شققنا الأرض شققا، فأنبتنا فيها حبا، وعنبيا وقصبا، وزيتونا ونخلا، وحدائق غلبا، وفاكهة وأبا، متاعا لكم ولانعامكم).

جني الخالق للمخلوق، من كل الثمرات، ومن كل الطيبات، لا يخرج من صنعته إلا الجني الخير والرزق الطيب..

وجني وتخريب، وإصلاح وإفساد.. وعمران وتخریب، وإصلاح وإفساد.. وغلب الأفساد على الإصلاح، وطغى جني الشر على جني الخير.. (ظهر الفساد في البر والبحر بما كسبت أيدي الناس).

وتلوّث عمر الانسان.. وحياة الانسان.. وعاش الناس في شقاء ما صنعته الانسان..

في الوقت الذي يكشف فيه أدوات الخير من الخترعات وأدوات الشقاء وسهولة العيش والمواصلات.. ويقرب المسافات بركوب السيارات والطائرات والقطارات.. يبدع في أدوات التدمير والتخريب في الأسلحة الفتاكة المدرة لجني الله من الخيرات والانسان.. يجربها في شعوب الأرض وأصمق البحير ولجواء الفضاء.. فيفتن البراكين والزلازل، ويقتل المخلوقات في البر والبحر، ويفسد أجواء الفضاء وتسمت الهواء..

هذا هو المخلوق في جنه الشرير المدمر. يقول الحق تبارك وتعالى (وأيّة لهم الأرض الميتة أحييناها وأخرجنا منها حبا فمنه ياكلون وجعلنا فيها جنات من نخيل وأعناب وجعلنا فيها من العيون، لياكلوا من ثمره، وما عملته

أيديهم أفلا يشكرون).

توجيه إلى أن يكون العمل متفقا مع عمران الأرض للحياة.. لا للتدمير.. للخير لا للشر.. فهل تستطيع أنت يا أخي أن تترك العاكبين في الدنيا في طغيانهم يعمهون.. وتعتمد على أن تصنع الخير باستمرار الخيرات فيكون عملك مثمرا في طاعة الله، وإفادة الناس، وبناء المجتمع على أساس من دين الله.. والتزام طاعة الرحمن بالصلاة والصيام والجهاد والعبادة والزكاة والاحسان، بالاخوة والصفاة والوفاء.

أنا وأنت مدعوان لتأكل مما عملته أيدينا في الدنيا.. سعادة ومحبة وإطمئنان في واحة الإيمان.. وفي الآخرة جنات الرضوان (وجوه يومئذ مسفرة، ضاحكة مستبشرة) (إن المتقين في ظلال وعيون وقواكه مما يشتهون. كلوا واشربوا هنيئا بما كنتم تعملون). أنا كذلك نجزي الحسنين).

قصة آية

قال الله تعالى: «شهد أنه لا إله إلا هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط لا إله إلا هو العزيز الحكيم». ال عمران ١٨

لما دخل رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة، قدم عليه حبران، من أحبار أهل الشام، ولما دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم عرفاه بالصفة والنعت وقال له أنت محمد؟ قال نعم. قالا وأنت أحمد. قال نعم. قالا سنالك عن شهادة، فإن أنت أخبرتنا بها أمنا بك وصديقك فقال لهما رسول الله صلى الله عليه وسلم لا إله إلا الله تعالى على نبيه قوله شهد أنه لا إله إلا

هو والملائكة وأولو العلم قائما بالقسط لا إله إلا هو العزيز الحكيم. ال عمران ١٨

وقد قرن سبحانه وتعالى، شهادة ملائكته وأولو العلم بكرامته وقسطه والعلم عند الله أفضل من العلم بغيره، ويقول صلوات الله وسلامه عليه.. وإن العلماء ورثة الأنبياء (والسر في أن العلم أفضل من عبادة الجاهل، لأن هذه العبادة قليلة النفع عديمة الإخلاص).

والعلم الذي يدعو إليه القرآن الكريم، يشمل علوم الدين والدنيا. العلوم التي تعلم الخير والحكمة، وتقي الضرر وليس من شك في أن في مقدمة هذه العلوم، التي تعرف حق الله على الناس وفق الناس بعضهم على بعض ثم العلوم التي تخدم الدين وتجلي حقائقه وتظهر أهدافه ورمائه وتدعو إليه.

وتعلم اللغات الأخرى من سنن الاسلام، وقد أمر رسول الله صلى الله عليه وسلم كعب بن زيد بن ثابت بإجادة السريانية فرسالة الاسلام إلى الناس قاطبة ويجمع الناس على لسان واحد مستحيل. لأن اختلاف الألسنة من آيات الله، فالعلم والتعليم من أهداف الاسلام، وليس هناك علم خاص يدعو إليه الاسلام إنما كل علم فاضل يدعو إلى رتق بيننا وبين العلم وقدر جهودهم، ثم يذكر طائفة محددة أو علماء بذاتهم، لأنه دين يكرم العقل ويحترم العلماء عامة، فالعلم مفتاح الإيمان ودليل العمل ولا إيمان لمقدم مع قدرته على التفكير والنظر.

وتقديرنا للعلم قرر بعض الفقهاء أن يعطى من الرزقة، للتفرغ للعلم، على حين يحرم منها للتفرغ للعبادة، ذلك لأن العبادة في الاسلام، لا تحتاج إلى تفرغ، كما يحتاج العلم والتفكير، فبعبادة التفرغ لنفسه أما علم التعلم فلتفكره وللناس وللدين والدنيا معا.

موسى صالح شرف

بين المنصور العباسي وجعفر الصادق

كتب المنصور العباسي إلى جعفر الصادق يقول:

لم لا تزورنا كما يزورنا الناس؟! فاجابه: لم نلنا في الدنيا ما نخافك عليه، ولا نعدك من الآخرة، ما نرجو له، ولا نلت في نعمة فنهلك بها، ولا من نعمة فنزيعك عنها.

فكتب إليه المنصور: تصبنا لتصنعا، فكتب إليه جعفر الصادق: من يطلب الدنيا لا يتصلح، ومن يطلب الآخرة لا يصبك.

التعاون بين صندوق الزكاة والمزكين

• إن إدارة صندوق الزكاة على استعداد للتعاون مع السادة المزكين والأتعابية الشروطين من حيث تحديد مصارف الزكاة إذا كانت تلك المصارف مشروعة كمثل أن يشتغل دافع الزكاة أن تصرف زكاة أمواله لطلبة العلم الفقراء أو للفرشاه المحتاجين أو للمرضى المعدمين أو لغيرهم من الفئات.

مجلس إدارة صندوق الزكاة

من رياض السنة

ميلاد الإيمان:

• جاء ناس.. من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى النبي. فسأوه: أنا نجد في أنفسنا ما يتعاظم أحدنا أن يتكلم به. قال: أو تدعونهم؟! قالوا: نعم قال ذلك صريح الإيمان. (عن أبي هريرة.. رواه مسلم).

أحفظ الله

• قال رسول الله صلى الله عليه وسلم.. «أحفظ الله تجد أمانك، تعرف إلى الله في الرخاء يعرفك في الشدة». وأعلم أن ما أحفظك لم يكن ليصيبك وما أصابك لم يكن ليخطئك. وأعلم أن النصر مع الصبر وأن الفرج مع الكرب. وأن مع الصبر يسر.

الطهور

• قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: (الطهور شطر الإيمان والحمد لله تملأ الميزان وسبحان الله والحمد لله تملأ ما بين السماء والأرض. والصلاة نور والصدقة برهان والصبر ضياء. والقرآن حجة لك أو عليك كل الناس يغدو فبائع نفسه فمعتبوا وموتها).

الزهد في الدنيا

• جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال: يا رسول الله دلني على عمل إذا عملته أحبني الله وأحبني الناس فقال -ازهد في الدنيا يحبك الله وازهد فيما عند الناس يحبك الناس.

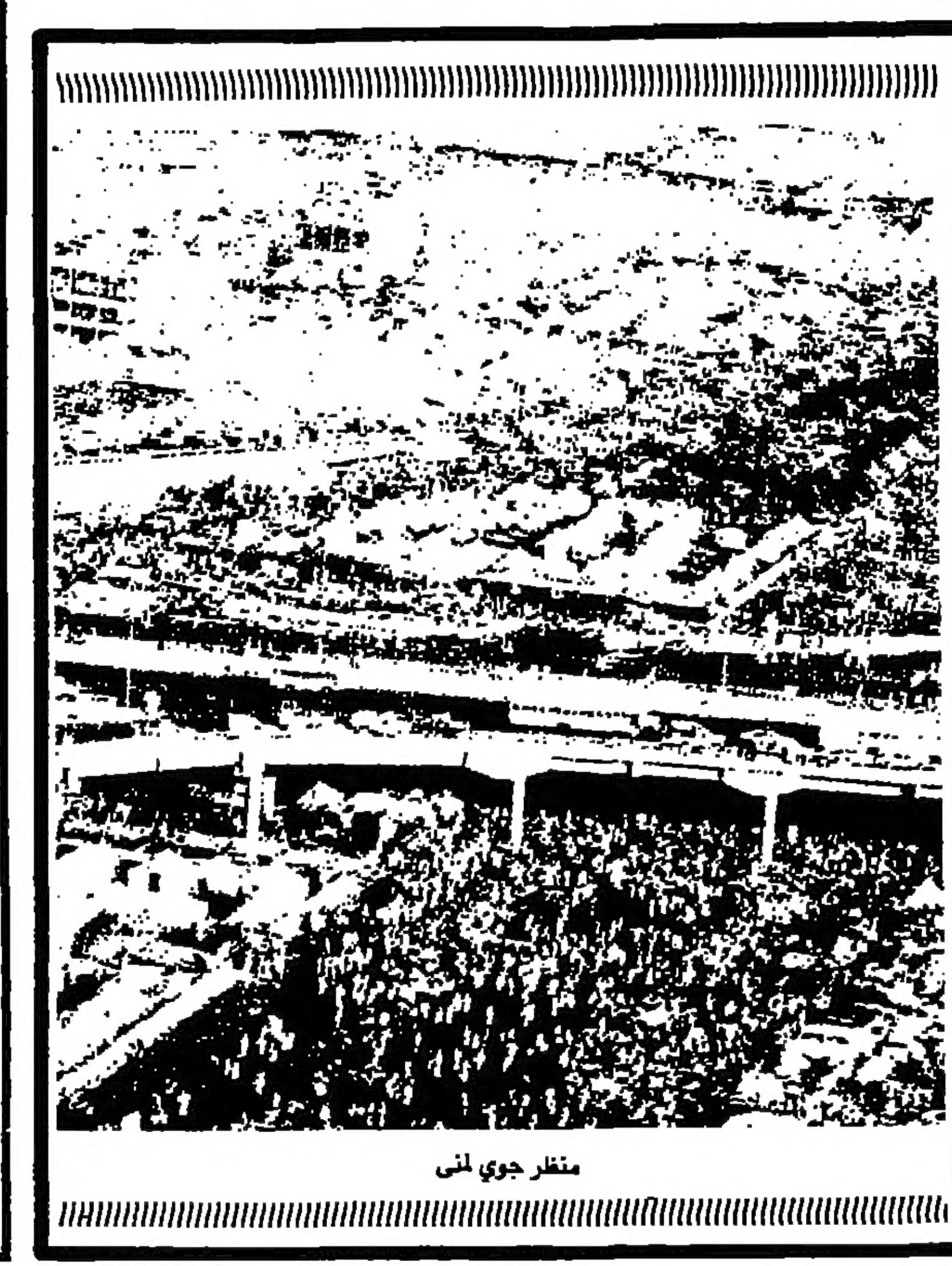
في ظلال آية

قال الله عز وجل الان اولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون. الذين آمنوا وكانوا يتقون لهم البشرى في الحياة الدنيا وفي الآخرة. يونس: ٦٢ - ٦٤

الانسان لا يخاف ولا يحزن الا اذا كان بدون عقيدة صحيحة. وكان قلبه بدون إيمان حي مؤثرا.. لهذا يؤمن بالأساطير والخرافات، ويقف عند الظواهر والأسباب، ويعيش حياته ذلا وجبنًا، وخوفًا وحزنًا. ويعبد كل قو في نظره من المخاليق الأضغاف، ويحذر ويبرجس.. ويغير معبوداته بتغير مظاهر القوة والتمكين فيها.

أما المؤمن الذي جلا إيمان قلبه، وشتمع في كل حياته وأضاء له حياته وواقعه، فنظر في الدنيا وما فيها بنظر الإيمان.. فوجدتها كما هي في حقيقتها في ميزان الله. وجد كل من فيها من الأقوياء والضعفاء مخاليق ضعافا عاجزين لا يملكون أنفسهم - فضلا عن غيرهم - ضرا ولا نفعًا. وما هم الا ذواب نواصمهم بيد الله سبحانه وتعالى (إني توكلت على الله ربي وربكم. ما دابة الا هو أخذ بنا صيحتها..). لذلك عرفهم على حقيقتهم.. ففسخ الله وحده بالعبادة والطاعة.. والخوف والرجاء.. والتوكل والرجاء.. والاطمئنان إلى الله في حياته، وصار يتقرب إلى الله بأعماله، ويحقق له عبوديته.. وما زال يتقرب في هذا الطريق العملي حتى حصل على «الولاية» وصار من أولياء الله.. وطريق الحصول على ولاية الله هو باخلاص العبادة له، واحسان الاعتقاد فيه، والعمل الصحيح لدينه، والحركة الصليبة به، ومواجهة الجاهلية وجهاده به.. وهذا يكون الله معه موقفا وتامرا وعينا.. من عادي لي ولها فقد أدته بالحرب.. فيعيش هذا الولي حياته عزيزا كريما مجادا، ويدخل جنة الله الغالية يوم القيامة

صلاح الخالدي



منظر جوي لمنى

يا طالب الزيد والأزرق قد قسمت بين الخلائق لم تنقص ولم تزد أتعبت نفسك فيما لست تدريه وضاع عمرك في هم وفي تكبد لو طرت بين السما والأرض مجتهدا في شربة الماء غير الرزق لم تجد الامام الشافعي

وان من الشعر لحكمة

من لذي يصوم من الميت، وما مقدار ما يطعمه عن كل يوم اذا اراد الولي ان يطعم

من اساليب الفوز الفكري

الجامع، عندما اتخذها العرب وسيلة للوحدة الصغيرة على طريق الوحدة الكبرى، لقد جاءت بعد أن سقطت الوحدة الإسلامية، وكانت في نظر الناس لها قيمة عظيمة وعلا شأن حضارة عربية إسلامية. كانت كوكب الهدى في العصور الوسطى، اقتبست أوروبا من بذورها. فنبتت الحضارة الأوروبية المعاصرة.

ومن لا يفهم اللغة العربية لا يفهم الاسلام الفهم الصحيح، والعربية بغير الاسلام لفظ بلا معنى، والعرب بدون جثمان هادم، فكلاهما مكل لاخر ويمتد له ويحتاج الى الاخر كما يحتاج اللفظ الى المعنى والشكل الى المضمون ولا تتناقص ولا تباين بين العروبة والاسلام، فالعروبة تعني الهوية القوية والبطاقة الشخصية للامة العربية، ولذلك تحتاج الامة العربية في حياتها الى العروبة لتبرز هويتها القومية وتتعلق بلسانها وتحتاج الى الاسلام الحقيقي لتستقي بنوره وتسير على هدايته، وتتخذ شريعته ونظامه وتتخذ منهجا ومصدرها لها. ولا يلزم الاسلام القومية وانما هديها ونظمها ونقاسها من التصبب القومي الاصيل، ونفى عنها التصبب العرقي والتعصب القومي الضميري.

ويتألف التسبب القومي لاي امة ودولة من لغة قومية واحدة وجنسية واحدة ووطن واحد وأرض مشتركة وثقافة واحدة ومصالحة عامة مشتركة وتماثل في العادات والتقاليد. اما الاسلام فانه شريعة ربانية ونظام مساوي وقانون ابي ودستور حياة واداب وكل امة تحتاج في حياتها الى ذلك للتفهم والتقدم.

وفي الساعات لاستطيع الامم ان تنهض الا بتفهمها القومية التي تعدها بالقوة، والتي تقدم لها مفهوم الاسلام الصحيح، فلا يقر الاسلام القول بان العروبة هي أساس الاسلام ولا يمكن ان ينصر الاسلام في العروبة على النحو الذي يقول به بعض المتحمسين، كذلك فان الاسلام نفسه ليس دينيا معارضا للقومية شأن الاديان الاثنية، بل ان الاسلام منهج حياة جامع ومفهوم العروبة جزء من كيانها لا ينفصل وان العرب قبل الاسلام، لم يكن لهم كيان حقيقي، فالاسلام هو الذي أنشأ للعرب هويتهم ثم حققها لهم وحفظها لهم كما حفظ واعلى من شأن اللغة العربية، فكان من شرف لسانهم العربي أن نزل به القرآن الكريم ونشأ في خلاصه تراثهم الفكري والعلمي والادبي، ولولا لغتنا لكانت الاسلام كما بادت امم وشعوب من قبلهم. والاسلام كما يقول أحد الباحثين: كان وما زال شمس العرب التي بعثت فيهم الهدى

لم تكن الفكرة القومية في حقيقتها، الا تقاعسا من الفكرة الإسلامية الجامعة على اسمها وتمسك بها العرب عندما تحطمت الوحدة الإسلامية، وأزيلت الخلافة وحل في الدولة العثمانية، قوم يهودون انتقاص اللغة العربية والامة الإسلامية واحتقارها والاستعلاء عليها، والقضاء على وجودها، بالقضاء على التعليم مما اطلق عليه «تفريغ الضاحرة» وقد كانت القومية او العروبة هي الحلقة الثانية من حلقات الاجتماع الاسلامي، وهي ثلاث حلقات: الوطنية والقومية والاسلامية، وهي حلقات مترابطة.

فالاسلام لا ينكر الارتباط بالوطن ولا بالقوم ولكنه يعطي هذا الوجود مفهوما اسلاميا جامعا يرفعهم عن العنصرية والصنعية والاستعلاء بالدماء والاصحاب، الى حد انتقاص العناصر الخارجية من حياتها ومن تكاملها ومن مفهومها الجامع، فتقول في ايديهم الى حضرة كارهة للاخوة الإسلامية، ونحن منذ أننا بالاسلام فقد انتبهت تلك الرغبات الجاهلية وحل محلها تقدير من الاسلام للامم والشعوب ولا ترضى بها بأسا شريطة ان لا تخرج عن الوحدة الإسلامية.

ولا ريب ان هذه الصورة التي عرفتها الامم العربية والاسلامية في العصر الحديث، لا تمثل مفهوم الاسلام الصحيح، فلا يقر الاسلام القول بان العروبة هي أساس الاسلام ولا يمكن ان ينصر الاسلام في العروبة على النحو الذي يقول به بعض المتحمسين، كذلك فان الاسلام نفسه ليس دينيا معارضا للقومية شأن الاديان الاثنية، بل ان الاسلام منهج حياة جامع ومفهوم العروبة جزء من كيانها لا ينفصل وان العرب قبل الاسلام، لم يكن لهم كيان حقيقي، فالاسلام هو الذي أنشأ للعرب هويتهم ثم حققها لهم وحفظها لهم كما حفظ واعلى من شأن اللغة العربية، فكان من شرف لسانهم العربي أن نزل به القرآن الكريم ونشأ في خلاصه تراثهم الفكري والعلمي والادبي، ولولا لغتنا لكانت الاسلام كما بادت امم وشعوب من قبلهم. والاسلام كما يقول أحد الباحثين: كان وما زال شمس العرب التي بعثت فيهم الهدى

من لذي يصوم من الميت، وما مقدار ما يطعمه عن كل يوم اذا اراد الولي ان يطعم

من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم

عن عمار بن ياسر عن النبي صلى الله عليه وسلم: «العلم بعلمك الغيب، وقد تركت على الخلق احبني ما علمت الحياة خيرا لي، وتوفيتي اذا علمت الوفاة خيرا لي، اللهم واسلك خشيتي في الغيب والشهادة، واسالك كلمة الاخلاص في الرضا والغضب، واسالك القصد في الفقر والغنى، واسالك نعيلا لا ينفذ، واسالك قرة عين لا تنقطع، واسالك الرضا بالقضاء، واسالك برد العيش بعد الموت، واسالك لذة النظر الى وجهك، والشوق الى لقائك، في غير ضراء مضرة، ولا فتنة مضلة، اللهم زينا بزينة الايمان، واجعلنا هداة مهتدين

(رواه النسائي والحاكم)

من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم

عن عمار بن ياسر عن النبي صلى الله عليه وسلم: «العلم بعلمك الغيب، وقد تركت على الخلق احبني ما علمت الحياة خيرا لي، وتوفيتي اذا علمت الوفاة خيرا لي، اللهم واسلك خشيتي في الغيب والشهادة، واسالك كلمة الاخلاص في الرضا والغضب، واسالك القصد في الفقر والغنى، واسالك نعيلا لا ينفذ، واسالك قرة عين لا تنقطع، واسالك الرضا بالقضاء، واسالك برد العيش بعد الموت، واسالك لذة النظر الى وجهك، والشوق الى لقائك، في غير ضراء مضرة، ولا فتنة مضلة، اللهم زينا بزينة الايمان، واجعلنا هداة مهتدين

(رواه النسائي والحاكم)

من دعاء النبي صلى الله عليه وسلم

عن عمار بن ياسر عن النبي صلى الله عليه وسلم: «العلم بعلمك الغيب، وقد تركت على الخلق احبني ما علمت الحياة خيرا لي، وتوفيتي اذا علمت الوفاة خيرا لي، اللهم واسلك خشيتي في الغيب والشهادة، واسالك كلمة الاخلاص في الرضا والغضب، واسالك القصد في الفقر والغنى، واسالك نعيلا لا ينفذ، واسالك قرة عين لا تنقطع، واسالك الرضا بالقضاء، واسالك برد العيش بعد الموت، واسالك لذة النظر الى وجهك، والشوق الى لقائك، في غير ضراء مضرة، ولا فتنة مضلة، اللهم زينا بزينة الايمان، واجعلنا هداة مهتدين

(رواه النسائي والحاكم)

مسابقة الدستور

شروط مسابقة الدستور في رمضان

- ١- تكتب الاجابة على قيمة المسابقة ويحفظ بها
- ٢- بعد انتهاء حلقات المسابقة ترسل جميع القوائم مرة واحدة على عنوان جريدة الدستور: ص.ب. ٥١١ عمان - مسابقة الدستور
- ٣- ترسل مع القوائم قائمة تحتوي على الاجابات مرتبة حسب تسلسل الحلقات في موعد اقضاء ١٩٨٣/٧/٢٠
- ٤- تهمل الرسائل التي لا تحتوي على جميع القوائم او التي تصل بعد الموعد المحدد او التي تخطي، في كل من اربع اجابات وستبعدا للجنة المختصة من معالجة القرعة
- ٥- لا بد ان يذكر المشترك اسمه وعنوانه كاملا

الجائزة الثالثة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الرابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الخامسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السادسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثامنة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة التاسعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة العاشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الحادية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثانية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثالثة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الرابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الخامسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السادسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثامنة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة التاسعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة العاشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الحادية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثانية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثالثة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الرابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الخامسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السادسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثامنة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة التاسعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة العاشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الحادية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثانية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثالثة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الرابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الخامسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السادسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثامنة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة التاسعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة العاشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الحادية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثانية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثالثة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الرابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الخامسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السادسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثامنة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة التاسعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة العاشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الحادية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثانية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثالثة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الرابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الخامسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السادسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثامنة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة التاسعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة العاشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الحادية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثانية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثالثة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الرابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الخامسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السادسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثامنة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة التاسعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة العاشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الحادية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثانية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثالثة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الرابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الخامسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السادسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثامنة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة التاسعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة العاشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الحادية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثانية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثالثة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الرابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الخامسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السادسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثامنة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة التاسعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة العاشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الحادية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثانية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثالثة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الرابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الخامسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السادسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثامنة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة التاسعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة العاشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الحادية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثانية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثالثة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الرابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الخامسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السادسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثامنة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة التاسعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة العاشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الحادية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثانية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثالثة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الرابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الخامسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السادسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثامنة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة التاسعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة العاشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الحادية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثانية عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثالثة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الرابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الخامسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السادسة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة السابعة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لمليون ٦٦٢١٣

الجائزة الثامنة عشرة:

حسب سادس عشر على من: اناسحره العريس مقدمه من شركة سادس عشر لم

جدول امتحانات جامعة بيروت العربية

تعلن الجامعة السورية في جامعة بيروت العربية امتحانات في مختلف التخصصات العلمية والادبية والفنية، وذلك في الفترة من ١٩٨٣ إلى ١٩٨٣.

الدرجة	التخصص	الوقت	الدرجة	التخصص	الوقت
١٩٨٣/١٨	الادب العربي	١٨:٠٠ - ١٩:٠٠	١٩٨٣/١٩	الادب العربي	١٩:٠٠ - ٢٠:٠٠
١٩٨٣/٢٠	الادب العربي	٢٠:٠٠ - ٢١:٠٠	١٩٨٣/٢١	الادب العربي	٢١:٠٠ - ٢٢:٠٠
١٩٨٣/٢٢	الادب العربي	٢٢:٠٠ - ٢٣:٠٠	١٩٨٣/٢٣	الادب العربي	٢٣:٠٠ - ٢٤:٠٠
١٩٨٣/٢٤	الادب العربي	٢٤:٠٠ - ٢٥:٠٠	١٩٨٣/٢٥	الادب العربي	٢٥:٠٠ - ٢٦:٠٠
١٩٨٣/٢٦	الادب العربي	٢٦:٠٠ - ٢٧:٠٠	١٩٨٣/٢٧	الادب العربي	٢٧:٠٠ - ٢٨:٠٠
١٩٨٣/٢٨	الادب العربي	٢٨:٠٠ - ٢٩:٠٠	١٩٨٣/٢٩	الادب العربي	٢٩:٠٠ - ٣٠:٠٠
١٩٨٣/٣٠	الادب العربي	٣٠:٠٠ - ٣١:٠٠	١٩٨٣/٣١	الادب العربي	٣١:٠٠ - ٣٢:٠٠

الدرجة	التخصص	الوقت	الدرجة	التخصص	الوقت
١٩٨٣/٣٢	الادب العربي	٣٢:٠٠ - ٣٣:٠٠	١٩٨٣/٣٣	الادب العربي	٣٣:٠٠ - ٣٤:٠٠
١٩٨٣/٣٤	الادب العربي	٣٤:٠٠ - ٣٥:٠٠	١٩٨٣/٣٥	الادب العربي	٣٥:٠٠ - ٣٦:٠٠
١٩٨٣/٣٦	الادب العربي	٣٦:٠٠ - ٣٧:٠٠	١٩٨٣/٣٧	الادب العربي	٣٧:٠٠ - ٣٨:٠٠
١٩٨٣/٣٨	الادب العربي	٣٨:٠٠ - ٣٩:٠٠	١٩٨٣/٣٩	الادب العربي	٣٩:٠٠ - ٤٠:٠٠
١٩٨٣/٤٠	الادب العربي	٤٠:٠٠ - ٤١:٠٠	١٩٨٣/٤١	الادب العربي	٤١:٠٠ - ٤٢:٠٠
١٩٨٣/٤٢	الادب العربي	٤٢:٠٠ - ٤٣:٠٠	١٩٨٣/٤٣	الادب العربي	٤٣:٠٠ - ٤٤:٠٠
١٩٨٣/٤٤	الادب العربي	٤٤:٠٠ - ٤٥:٠٠	١٩٨٣/٤٥	الادب العربي	٤٥:٠٠ - ٤٦:٠٠

الدرجة	التخصص	الوقت	الدرجة	التخصص	الوقت
١٩٨٣/٤٦	الادب العربي	٤٦:٠٠ - ٤٧:٠٠	١٩٨٣/٤٧	الادب العربي	٤٧:٠٠ - ٤٨:٠٠
١٩٨٣/٤٨	الادب العربي	٤٨:٠٠ - ٤٩:٠٠	١٩٨٣/٤٩	الادب العربي	٤٩:٠٠ - ٥٠:٠٠
١٩٨٣/٥٠	الادب العربي	٥٠:٠٠ - ٥١:٠٠	١٩٨٣/٥١	الادب العربي	٥١:٠٠ - ٥٢:٠٠
١٩٨٣/٥٢	الادب العربي	٥٢:٠٠ - ٥٣:٠٠	١٩٨٣/٥٣	الادب العربي	٥٣:٠٠ - ٥٤:٠٠
١٩٨٣/٥٤	الادب العربي	٥٤:٠٠ - ٥٥:٠٠	١٩٨٣/٥٥	الادب العربي	٥٥:٠٠ - ٥٦:٠٠
١٩٨٣/٥٦	الادب العربي	٥٦:٠٠ - ٥٧:٠٠	١٩٨٣/٥٧	الادب العربي	٥٧:٠٠ - ٥٨:٠٠
١٩٨٣/٥٨	الادب العربي	٥٨:٠٠ - ٥٩:٠٠	١٩٨٣/٥٩	الادب العربي	٥٩:٠٠ - ٦٠:٠٠

الدرجة	التخصص	الوقت	الدرجة	التخصص	الوقت
١٩٨٣/٦٠	الادب العربي	٦٠:٠٠ - ٦١:٠٠	١٩٨٣/٦١	الادب العربي	٦١:٠٠ - ٦٢:٠٠
١٩٨٣/٦٢	الادب العربي	٦٢:٠٠ - ٦٣:٠٠	١٩٨٣/٦٣	الادب العربي	٦٣:٠٠ - ٦٤:٠٠
١٩٨٣/٦٤	الادب العربي	٦٤:٠٠ - ٦٥:٠٠	١٩٨٣/٦٥	الادب العربي	٦٥:٠٠ - ٦٦:٠٠
١٩٨٣/٦٦	الادب العربي	٦٦:٠٠ - ٦٧:٠٠	١٩٨٣/٦٧	الادب العربي	٦٧:٠٠ - ٦٨:٠٠
١٩٨٣/٦٨	الادب العربي	٦٨:٠٠ - ٦٩:٠٠	١٩٨٣/٦٩	الادب العربي	٦٩:٠٠ - ٧٠:٠٠
١٩٨٣/٧٠	الادب العربي	٧٠:٠٠ - ٧١:٠٠	١٩٨٣/٧١	الادب العربي	٧١:٠٠ - ٧٢:٠٠
١٩٨٣/٧٢	الادب العربي	٧٢:٠٠ - ٧٣:٠٠	١٩٨٣/٧٣	الادب العربي	٧٣:٠٠ - ٧٤:٠٠

تعلن الجامعة السورية في جامعة بيروت العربية امتحانات في مختلف التخصصات العلمية والادبية والفنية، وذلك في الفترة من ١٩٨٣ إلى ١٩٨٣.

الدرجة	التخصص	الوقت	الدرجة	التخصص	الوقت
١٩٨٣/٧٤	الادب العربي	٧٤:٠٠ - ٧٥:٠٠	١٩٨٣/٧٥	الادب العربي	٧٥:٠٠ - ٧٦:٠٠
١٩٨٣/٧٦	الادب العربي	٧٦:٠٠ - ٧٧:٠٠	١٩٨٣/٧٧	الادب العربي	٧٧:٠٠ - ٧٨:٠٠
١٩٨٣/٧٨	الادب العربي	٧٨:٠٠ - ٧٩:٠٠	١٩٨٣/٧٩	الادب العربي	٧٩:٠٠ - ٨٠:٠٠
١٩٨٣/٨٠	الادب العربي	٨٠:٠٠ - ٨١:٠٠	١٩٨٣/٨١	الادب العربي	٨١:٠٠ - ٨٢:٠٠
١٩٨٣/٨٢	الادب العربي	٨٢:٠٠ - ٨٣:٠٠	١٩٨٣/٨٣	الادب العربي	٨٣:٠٠ - ٨٤:٠٠
١٩٨٣/٨٤	الادب العربي	٨٤:٠٠ - ٨٥:٠٠	١٩٨٣/٨٥	الادب العربي	٨٥:٠٠ - ٨٦:٠٠
١٩٨٣/٨٦	الادب العربي	٨٦:٠٠ - ٨٧:٠٠	١٩٨٣/٨٧	الادب العربي	٨٧:٠٠ - ٨٨:٠٠
١٩٨٣/٨٨	الادب العربي	٨٨:٠٠ - ٨٩:٠٠	١٩٨٣/٨٩	الادب العربي	٨٩:٠٠ - ٩٠:٠٠

تعلن الجامعة السورية في جامعة بيروت العربية امتحانات في مختلف التخصصات العلمية والادبية والفنية، وذلك في الفترة من ١٩٨٣ إلى ١٩٨٣.

تعلن الجامعة السورية في جامعة بيروت العربية امتحانات في مختلف التخصصات العلمية والادبية والفنية، وذلك في الفترة من ١٩٨٣ إلى ١٩٨٣.

الدرجة	التخصص	الوقت	الدرجة	التخصص	الوقت
١٩٨٣/٩٠	الادب العربي	٩٠:٠٠ - ٩١:٠٠	١٩٨٣/٩١	الادب العربي	٩١:٠٠ - ٩٢:٠٠
١٩٨٣/٩٢	الادب العربي	٩٢:٠٠ - ٩٣:٠٠	١٩٨٣/٩٣	الادب العربي	٩٣:٠٠ - ٩٤:٠٠
١٩٨٣/٩٤	الادب العربي	٩٤:٠٠ - ٩٥:٠٠	١٩٨٣/٩٥	الادب العربي	٩٥:٠٠ - ٩٦:٠٠
١٩٨٣/٩٦	الادب العربي	٩٦:٠٠ - ٩٧:٠٠	١٩٨٣/٩٧	الادب العربي	٩٧:٠٠ - ٩٨:٠٠
١٩٨٣/٩٨	الادب العربي	٩٨:٠٠ - ٩٩:٠٠	١٩٨٣/٩٩	الادب العربي	٩٩:٠٠ - ١٠٠:٠٠
١٩٨٣/١٠٠	الادب العربي	١٠٠:٠٠ - ١٠١:٠٠	١٩٨٣/١٠١	الادب العربي	١٠١:٠٠ - ١٠٢:٠٠
١٩٨٣/١٠٢	الادب العربي	١٠٢:٠٠ - ١٠٣:٠٠	١٩٨٣/١٠٣	الادب العربي	١٠٣:٠٠ - ١٠٤:٠٠

الدرجة	التخصص	الوقت	الدرجة	التخصص	الوقت
١٩٨٣/١٠٤	الادب العربي	١٠٤:٠٠ - ١٠٥:٠٠	١٩٨٣/١٠٥	الادب العربي	١٠٥:٠٠ - ١٠٦:٠٠
١٩٨٣/١٠٦	الادب العربي	١٠٦:٠٠ - ١٠٧:٠٠	١٩٨٣/١٠٧	الادب العربي	١٠٧:٠٠ - ١٠٨:٠٠
١٩٨٣/١٠٨	الادب العربي	١٠٨:٠٠ - ١٠٩:٠٠	١٩٨٣/١٠٩	الادب العربي	١٠٩:٠٠ - ١١٠:٠٠
١٩٨٣/١١٠	الادب العربي	١١٠:٠٠ - ١١١:٠٠	١٩٨٣/١١١	الادب العربي	١١١:٠٠ - ١١٢:٠٠
١٩٨٣/١١٢	الادب العربي	١١٢:٠٠ - ١١٣:٠٠	١٩٨٣/١١٣	الادب العربي	١١٣:٠٠ - ١١٤:٠٠
١٩٨٣/١١٤	الادب العربي	١١٤:٠٠ - ١١٥:٠٠	١٩٨٣/١١٥	الادب العربي	١١٥:٠٠ - ١١٦:٠٠
١٩٨٣/١١٦	الادب العربي	١١٦:٠٠ - ١١٧:٠٠	١٩٨٣/١١٧	الادب العربي	١١٧:٠٠ - ١١٨:٠٠
١٩٨٣/١١٨	الادب العربي	١١٨:٠٠ - ١١٩:٠٠	١٩٨٣/١١٩	الادب العربي	١١٩:٠٠ - ١٢٠:٠٠

الدرجة	التخصص	الوقت	الدرجة	التخصص	الوقت
١٩٨٣/١٢٠	الادب العربي	١٢٠:٠٠ - ١٢١:٠٠	١٩٨٣/١٢١	الادب العربي	١٢١:٠٠ - ١٢٢:٠٠
١٩٨٣/١٢٢	الادب العربي	١٢٢:٠٠ - ١٢٣:٠٠	١٩٨٣/١٢٣	الادب العربي	١٢٣:٠٠ - ١٢٤:٠٠
١٩٨٣/١٢٤	الادب العربي	١٢٤:٠٠ - ١٢٥:٠٠	١٩٨٣/١٢٥	الادب العربي	١٢٥:٠٠ - ١٢٦:٠٠
١٩٨٣/١٢٦	الادب العربي	١٢٦:٠٠ - ١٢٧:٠٠	١٩٨٣/١٢٧	الادب العربي	١٢٧:٠٠ - ١٢٨:٠٠
١٩٨٣/١٢٨	الادب العربي	١٢٨:٠٠ - ١٢٩:٠٠	١٩٨٣/١٢٩	الادب العربي	١٢٩:٠٠ - ١٣٠:٠٠
١٩٨٣/١٣٠	الادب العربي	١٣٠:٠٠ - ١٣١:٠٠	١٩٨٣/١٣١	الادب العربي	١٣١:٠٠ - ١٣٢:٠٠
١٩٨٣/١٣٢	الادب العربي	١٣٢:٠٠ - ١٣٣:٠٠	١٩٨٣/١٣٣	الادب العربي	١٣٣:٠٠ - ١٣٤:٠٠

تعلن الجامعة السورية في جامعة بيروت العربية امتحانات في مختلف التخصصات العلمية والادبية والفنية، وذلك في الفترة من ١٩٨٣ إلى ١٩٨٣.

دراسة إنشاء مؤسسة للاغذية الاردنية للحفاظ على متطلبات السلامة العامة

عمان - الدستور - وقعت امس في وزارة العمل، مذكرة تبادل الوثائق الخاصة بإقامة المركز الاردني - الكوري للتدريب المهني في الاردن، لغرض التدريب المهني في مجالات الانشاءات، وصيانة الآلات الزراعية وغيرها.

وتقدم الحكومة الكورية بموجب هذه المذكرة من خلال الشركة الكورية للانشاءات مبلغ مليون دولار امريكي، خلال فترة تأسيس المركز للتدريب.

وقعت المذكرة عن الحكومة الاردنية، الدكتور جواد العناني، وزير العمل، ووقعها نيابة عن الحكومة الكورية، سفيرها في عمان، وحضر توقيع المذكرة، الدكتور تيسير عبيد الجابر، ونجل وزارة العمل، وللهندس منذر المصري مدير عام مؤسسة التدريب المهني، والدكتور منصور الحكيم، مدير دائرة الاستخدام، وعصام شعاعيت، مساعد مدير دائرة الاستخدام.

توقيع اتفاقية لإنشاء مدرسة ثانوية مهنية مجمعة بعمان

عمان - الدستور - وقعت وزارة التربية والتعليم، اتفاقية لإنشاء مدرسة ثانوية مهنية مجمعة في عمان.

وتنص الاتفاقية على إنشاء مدرسة ثانوية مهنية للبنات ضمن المشروع التربوي الرابع، الذي يهضم البكك الدولي في تمويله.

وتبلغ كلفة المشروع حوالي ٨٦١ ألف دينار، وسيتم تنفيذها خلال عشرين شهرا بمساحة قدرها ٧٤٧٦ مترا مربعا، وتحتوي على ١٠٠ طابحة.

وتدرس فيها تخصصات تتسق مع الاتجاهات العالمية للتجارة والتربية.

والتدريب والمهني كما يوجد فيها مركز حربي للتدريب على الفجاءة والسياسة والتجهيز واعمال السرايوك.

احالة عطاءات رفع كفاءات سكة حديد العقبة

عمان - الدستور - عقدت لجنة العطاءات، مؤسسة سكة حديد العقبة اجتماعا امس برئاسة السيد حمزة مدير عام المؤسسة، تم خلاله الموافقة على احالة عطاءات لرفع كفاءة السكة، وبعض قطع الفجاءة والملابس للموظفين والعمال.

تعلن الجامعة السورية في جامعة بيروت العربية امتحانات في مختلف التخصصات العلمية والادبية والفنية، وذلك في الفترة من ١٩٨٣ إلى ١٩٨٣.

الدرجة	التخصص	الوقت	الدرجة	التخصص	الوقت
١٩٨٣/١٣٤	الادب العربي	١٣٤:٠٠ - ١٣٥:٠٠	١٩٨٣/١٣٥	الادب العربي	١٣٥:٠٠ - ١٣٦:٠٠
١٩٨٣/١٣٦	الادب العربي	١٣٦:٠٠ - ١٣٧:٠٠	١٩٨٣/١٣٧	الادب العربي	١٣٧:٠٠ - ١٣٨:٠٠
١٩٨٣/١٣٨	الادب العربي	١٣٨:٠٠ - ١٣٩:٠٠	١٩٨٣/١٣٩	الادب العربي	١٣٩:٠٠ - ١٤٠:٠٠
١٩٨٣/١٤٠	الادب العربي	١٤٠:٠٠ - ١٤١:٠٠	١٩٨٣/١٤١	الادب العربي	١٤١:٠٠ - ١٤٢:٠٠
١٩٨٣/١٤٢	الادب العربي	١٤٢:٠٠ - ١٤٣:٠٠	١٩٨٣/١٤٣	الادب العربي	١٤٣:٠٠ - ١٤٤:٠٠
١٩٨٣/١٤٤	الادب العربي	١٤٤:٠٠ - ١٤٥:٠٠	١٩٨٣/١٤٥	الادب العربي	١٤٥:٠٠ - ١٤٦:٠٠
١٩٨٣/١٤٦	الادب العربي	١٤٦:٠٠ - ١٤٧:٠٠	١٩٨٣/١٤٧	الادب العربي	١٤٧:٠٠ - ١٤٨:٠٠
١٩٨٣/١٤٨	الادب العربي	١٤٨:٠٠ - ١٤٩:٠٠	١٩٨٣/١٤٩	الادب العربي	١٤٩:٠٠ - ١٥٠:٠٠

الدرجة	التخصص	الوقت	الدرجة	التخصص	الوقت
١٩٨٣/١٥٠	الادب العربي	١٥٠:٠٠ - ١٥١:٠٠	١٩٨٣/١٥١	الادب العربي	١٥١:٠٠ - ١٥٢:٠٠
١٩٨٣/١٥٢	الادب العربي	١٥٢:٠٠ - ١٥٣:٠٠	١٩٨٣/١٥٣	الادب العربي	١٥٣:٠٠ - ١٥٤:٠٠
١٩٨٣/١٥٤	الادب العربي	١٥٤:٠٠ - ١٥٥:٠٠	١٩٨٣/١٥٥	الادب العربي	١٥٥:٠٠ - ١٥٦:٠٠
١٩٨٣/١٥٦	الادب العربي	١٥٦:٠٠ - ١٥٧:٠٠	١٩٨٣/١٥٧	الادب العربي	١٥٧:٠٠ - ١٥٨:٠٠
١٩٨٣/١٥٨	الادب العربي	١٥٨:٠٠ - ١٥٩:٠٠	١٩٨٣/١٥٩	الادب العربي	١٥٩:٠٠ - ١٦٠:٠٠
١٩٨٣/١٦٠	الادب العربي	١٦٠:٠٠ - ١٦١:٠٠	١٩٨٣/١٦١	الادب العربي	١٦١:٠٠ - ١٦٢:٠٠
١٩٨٣/١٦٢	الادب العربي	١٦٢:٠٠ - ١٦٣:٠٠	١٩٨٣/١٦٣	الادب العربي	١٦٣:٠٠ - ١٦٤:٠٠
١٩٨٣/١٦٤	الادب العربي	١٦٤:٠٠ - ١٦٥:٠٠	١٩٨٣/١٦٥	الادب العربي	١٦٥:٠٠ - ١٦٦:٠٠

الدرجة	التخصص	الوقت	الدرجة	التخصص	الوقت
١٩٨٣/١٦٨	الادب العربي	١٦٨:٠٠ - ١٦٩:٠٠	١٩٨٣/١٦٩	الادب العربي	١٦٩:٠٠ - ١٧٠:٠٠
١٩٨٣/١٧٠	الادب العربي	١٧٠:٠٠ - ١٧١:٠٠	١٩٨٣/١٧١	الادب العربي	١٧١:٠٠ - ١٧٢:٠٠
١٩٨٣/١٧٢	الادب العربي	١٧٢:٠٠ - ١٧٣:٠٠	١٩٨٣/١٧٣	الادب العربي	١٧٣:٠٠ - ١٧٤:٠٠
١٩٨٣/١٧٤	الادب العربي	١٧٤:٠٠ - ١٧٥:٠٠	١٩٨٣/١٧٥	الادب العربي	١٧٥:٠٠ - ١٧٦:٠٠
١٩٨٣/١٧٦	الادب العربي	١٧٦:٠٠ - ١٧٧:٠٠	١٩٨٣/١٧٧	الادب العربي	١٧٧:٠٠ - ١٧٨:٠٠
١٩٨٣/١٧٨	الادب العربي	١٧٨:٠٠ - ١٧٩:٠٠	١٩٨٣/١٧٩	الادب العربي	١٧٩:٠٠ - ١٨٠:٠٠
١٩٨٣/١٨٠	الادب العربي	١٨٠:٠٠ - ١٨١:٠٠	١٩٨٣/١٨١	الادب العربي	١٨١:٠٠ - ١٨٢:٠٠
١٩٨٣/١٨٢	الادب العربي	١٨٢:٠٠ - ١٨٣:٠٠	١٩٨٣/١٨٣	الادب العربي	١٨٣:٠٠ - ١٨٤:٠٠

تعلن الجامعة السورية في جامعة بيروت العربية امتحانات في مختلف التخصصات العلمية والادبية والفنية، وذلك في الفترة من ١٩٨٣ إلى ١٩٨٣.

توقيع المذكرة الخاصة بإنشاء المركز الاردني الكوري للتدريب

عمان - الدستور - وقعت امس في وزارة العمل، مذكرة تبادل الوثائق الخاصة بإقامة المركز الاردني - الكوري للتدريب المهني في الاردن، لغرض التدريب المهني في مجالات الانشاءات، وصيانة الآلات الزراعية وغيرها.

وتقدم الحكومة الكورية بموجب هذه المذكرة من خلال الشركة الكورية للانشاءات مبلغ مليون دولار امريكي، خلال فترة تأسيس المركز للتدريب.

وقعت المذكرة عن الحكومة الاردنية، الدكتور جواد العناني، وزير العمل، ووقعها نيابة عن الحكومة الكورية، سفيرها في عمان، وحضر توقيع المذكرة، الدكتور تيسير عبيد الجابر، ونجل وزارة العمل، وللهندس منذر المصري مدير عام مؤسسة التدريب المهني، والدكتور منصور الحكيم، مدير دائرة الاستخدام، وعصام شعاعيت، مساعد مدير دائرة الاستخدام.

دعوة للاشتراك بنذوة علم بالكويت

عمان - الدستور - تلقت غرفة صناعة عمان دعوة للاشتراك في ندوة علمية تعقد في الكويت في تشرين اول المقبل، ويختصها الاتحاد العربي للصناعات الغذائية بالتعاون مع الحكومة الكويتية وغرفة تجارة الكويت.

وتهدف الندوة الى شرح الابحاث العلمية الحديثة للتكنولوجيا المستخدمة في الصناعات الغذائية، وإكسابه الاستفادة من الخبرات والتوثيق الروابط بين المؤسسات الغذائية والفنانية والاعتمادات

100



PEPSI MIRINDA TEEN EVERNESS PE

فرص عمل جيدة

شركة إنتاج وتصوداوا لكانوز الأردنية
تعلن عن حاجتها الى

سواقين موزعين

يحملون رخصة محمولين فخافون ، ويستطيعون
ضيقهم الفنية في توزيع المواد الغذائية .

التمتع بالاداء الجديدة ومعرفة والمواهب الفنية المميزة (مراجعة قبل
مكاتب الشركة المكونة في ماركا التوزيعية يمكنهم انشاء وساعات العمل الممتعة

PEPSI MIRINDA TEEN EVERNESS PE

لقطات سريعة

الجزيرة فاز بالدرع الاول والوحدات بالثاني

فمن يقف بالدرع الثالث ؟



تحت إشراف اللجنة المنظمة للعام مكرات الجراء الترحيبية...
 • في اللقاء الأولي بين...
 • في اللقاء الثاني...
 • في اللقاء الثالث...
 • في اللقاء الرابع...
 • في اللقاء الخامس...
 • في اللقاء السادس...
 • في اللقاء السابع...
 • في اللقاء الثامن...
 • في اللقاء التاسع...
 • في اللقاء العاشر...

في اول مباريات درع الاتحاد الفيضي بخبرته... والبلقاء بحماس لاعبيه



تحت إشراف اللجنة المنظمة للعام مكرات الجراء الترحيبية...
 • في اللقاء الأولي بين...
 • في اللقاء الثاني...
 • في اللقاء الثالث...
 • في اللقاء الرابع...
 • في اللقاء الخامس...
 • في اللقاء السادس...
 • في اللقاء السابع...
 • في اللقاء الثامن...
 • في اللقاء التاسع...
 • في اللقاء العاشر...

بعد ١٥ عاما.. تم تهر الرقم العالمي للمنه متر ايفلين اشفورد تسترد رقما عالميا لنفس المسابقة

منذ ان سجل العداء الأمريكي جيم هانز (١٩٥١) في سباق الـ ١٠٠ متر في دورة المكسيك الاولوية عام ١٩٦٩ لم يستطع احد ان يبرحه عن لقبه وبات الخيرة العالميون يعتقدون ان تحقيق هذا الرقم يحتاج الى معجزة مع الرقم من محاولة عدائين اشد اشد اشكال بورزون...

الروسي ولويس الأمريكي وويلز الاسكتلندي الا ان هذه المعجزة تحققت يوم امس عندما استطاع فتى امريكي هو جالفين سميت (٢١ سنة) ان يسجل ٩.٩٣ث وذلك في لقاء العاب القوى الودي الذي اقيم في اكاديمية سلاح الجو الاميركي بولاية كولورادو الاميركية.

وكان لحاكم كارلوس روميرو قد ارسل خطابه الى السيد مادايلا اليوم بفرط فيه عن الاحتياج على يد حوضو النرويجيا. وفي مقابلة مع روميرو قال ان الفرق الرياضية في مونتريكو قد تمع من حضور المباريات الدولية في المستقبل اذا حضر وفد حوضو افريقيا.

غير ان السيد مادايلا قال انهم سوف يحضرون سباح وليس خاضعا في فريق رسمي من حوضو افريقيا. وقال السيد روميرو ان هذا فرق صيف جدا.

سجلت اشفورد يوم امس ١٥.٩٩ ث بفرق جزيئين بالثاني من الثانية وهو الذي استمر ١٥ عاما بدون ان يحطمه.

كذلك سميت الى اليمين بعد ان حطم الرقم العالمي للمنه متر الذي استمر ١٥ عاما بدون ان يحطمه.

دورة الجامعات الصيفية

نتائج مباريات السله كندا تهزم فريقا بفارق هائل



ادمنتون - أ. ب. اسفر الدور الثالث والاخير في تصفيات بطولة كرة السلة للرجال الذي اقيم في إطار الدورة الصيفية للجامعات عن النتائج التالية...
 • في المجموعة د فازت يوغلافيا على مصر ٥٠/١٢٢
 • في المجموعة ز فازت ساحل العاج على كوريا ٧٦/١٠٠
 • في المجموعة ب فازت الولايات المتحدة على لبنان ٧٥/١٥٦
 • في المجموعة ج فازت كوبا على السنغال ٢١/١٠
 • في المجموعة د فازت كوبا على السنغال ٢١/١٠

السوقيات يواصلون حصد الميداليات

ادمنتون - كندا - أ. ب. - واصل السوقيون في ادمنتون كندا حصد الميداليات الذهبية في الدورة الدولية الثانية عشرة للجامعات فقد فازوا بباربع ميداليات ذهبية في السباحة واثنين في الجيمل للسيدات وبميدالية واحدة في الجيمل للسيدات وبميدالية واحدة في الجيمل للسيدات وبميدالية واحدة في الجيمل للسيدات...

نتائج مباريات كرة الطائرة

ادمنتون - أ. ب. - اسفرت مباريات اليوم الثالث في الكرة الطائرة التي جرت امس الاحد في إطار الدورة الصيفية للجامعات عن النتائج التالية...
 • فازت اليابان على البرازيل ٣/٢
 • فازت ألمانيا الاتحادية على الكويت ٣/٢
 • فازت جواتيمالا على الاردن ٣/٢
 • فازت فنزويلا على بريطانيا ٣/٢
 • فاز الاتحاد السوفيتي على كوريا الجنوبية ٣/٢
 • فازت الولايات المتحدة على جواتيمالا ٣/٢
 • فازت المكسيك على لبنان ٣/٢
 • فازت فرنسا على ليبيا ٣/٢
 • فازت الكويت على السنغال ٣/٢

برنامج مباريات اليوم

ادمنتون في ٧/٤ - أ. ب. - فيما يلي برنامج المباريات النهائية الاحد عشر التي ستقام غدا. الثلاثاء في خامس ايام دورة الجامعات الصيفية التي تقام في ادمنتون...
 • ١٠٠ متر حرة - رجال - ١٠:٠٠
 • ١٠٠ متر حرة - رجال - ١٠:٠٠
 • ١٠٠ متر حرة - رجال - ١٠:٠٠
 • ١٠٠ متر حرة - رجال - ١٠:٠٠

رقم عالمي جديد في المائة متر

كولورادو - حطمت اللاعبة الأمريكية ايفلين اشفورد الرقم العالمي لمائة متر في ١٥.٩٩ ث ثانية وكان الرقم السابق حققه جيم هانز في ١٥.٩٩ ث ثانية.

معسكر للالعاب القوى للكويت بالاردن

الوفد يتكون من ٥٢ شخصا

افاد السيد محمد الطريفي - سكرتير الاتحاد الاردني للالعاب القوى - ومدير البطولة العربية للالعاب القوى التي ستقام بالاردن خلال الفترة ما بين ٢٢-٢٩ آب القادم بان وفد الكويت المشارك بالبطولة يتكون من ٥٢ شخصا ما بين لاعب واداري.

تعقيب من النادي الاولمبي

تلقى القسم الرياضي في المستور الاردن التالي من مجلس ادارة النادي الاولمبي وموقع من قبل السيد عزمي قنق، وعمل بحرية الرأي والنشر ونشر الرد كما وعلنا.

أرجو نشر الرد التالي على تعقيب الناطق الاعلامي للاتحاد الاردني للكرة الطائرة عن عدم اشتراك النادي الاولمبي في بطولة درع الاتحاد في جريدته يوم ١٩٨٢/٧/١ على الصفحة الرياضية...
 • أولاً، بخصوص عدم مشاركة مندوب النادي الاولمبي لاجتماع الجمعية العمومية للاتحاد والتي عقدت يوم الجمعة ١٩٨٢/٧/١٨ فقد تعرضت العضو الاداري للترشح لانتخابات الاتحاد الى عكة صحية حادة اضطر على الترشح الى مستشفى ملحق بعيادة الاتحاد لاجراءات طبية وبما كان طريق المستشفى علما بأنه تم إبلاغ المؤسسة هاتفا عن طريق أحد موظفيها وقد قام موظف المؤسسة بزيارة العضو الرياضي ثاني يوم لانتخابات في المستشفى...

ثانياً، ان العضو السيد شوقي العبدلات هو مشرق رياضي معين من قبل مجلس الادارة، والناطق الاعلامي والاتحاد الاردني للكرة الطائرة يعرفون ذلك عن طريق مشاركة السيد العبدلات جميع مباريات الكرة الطائرة مع فريق النادي الاولمبي.

وكان اسمه يرسل مع قائمة الفريق عند المباريات.

ثالثاً، ان النادي الاولمبي الذي يعتبر مدرسة من مدارس الكرة الطائرة في المملكة والذي اقام العديد من البطولات بين الفرق الأردنية خلال اشهر رمضان في السنوات السابقة وفي مناسبات عديدة والذي اقام المباريات الدولية مع فرق لبنانية وسورية في لبنان وسورية وقد شارك معنا بعض هذه المباريات في الخارم السيد رئيس الاتحاد وقتها مع السيد الناطق الاعلامي يوم كان رئيسا للجنة الحكم حيث رافقنا بصفة حكم مرافق.

والنادي الاولمبي له ماض طويل ومشرف في هذه اللعبة فمن غير المنقول ان يتجاهل اسم مندوب النادي الاولمبي من بين اعضاء الاتحادات الرياضية.

وفي الختام أرجو للاخ الناطق الاعلامي وللخوة الاعضاء اعطاء الاتحاد مزيداً من التقدم والنجاح لغدنة هذه اللعبة في وطننا العزيز.

منتخب الامارات للقوى معسكر بايطاليا

ومنتخب الكويت يعسكر بالاردن استعدادا لاسيا

منتخب الامارات للالعاب القوى يتوجه الاسرع القادم الى ايطاليا لاقامة معسكر تدريبي هناك استعدادا للبطولة العربية التي ستقام بالاردن خلال الفترة ما بين ٢٢-٢٩ آب القادم.

السيد رئيس الاتحاد الاردني لكرة الطائرة

لقد تم ارسال كتاب من الوحدات بتاريخ ٢٧ بفرص

ممثل الوحدات بالاتحاد وتم تسليمه باليد ووضع في خزانة بريد اتحاد كرة الطائرة بالركز. ويون طواعي!!

وفي يوم ٢٧/٧ عاد الكتاب الى مركز الوحدات وعليه طواعي وكلمات... العنوان خطأ!!

الكر... للرسالة ارسلت للاتحاد بدون طواعي... للعلم فقط!!

هل عاد روبرت تايلور الى عمان

من المقرر ان يكون للرب الاميركي لكرة السلة روبرت تايلور قد عاد الى الاردن يوم ٧/٨ حيث ان عقده مع الاتحاد يبداء اعتبارا من صباح يوم ١٩٨٢/٧/١٤ حتى ينتهي له مباشرة اعماله كمدرب للمنتخب الوطني لكرة السلة واعادته مع المنتخب المشاركة في البطولة العربية الخاصة التي ستجري في الاردن.

فريق القوى لنادي عمان

وجه السيد سفيان القديسي مدير فريق العاب القوى لنادي عمان الدعوة الى كافة لاعبي ولاعبات فريق العاب القوى لنادي عمان لحضور الاجتماع الخاص بتوزيع اللاعبين على مسابقات البطولة القادمة غدا الاربعاء في تمام الساعة الثالثة بعد الظهر في مدينة الحسين للشباب... وكانت هذه الدعوة لعقد الاجتماع في الليلة حتى لا يتأثر بعض اللاعبين للالتحاق مع التدريب مع اللعب الوطني بالغياب فكان الاجتماع في نفس مكان التدريب...

نتائج سداسيات النسر الرضائية

ما زالت ملاعب شكري شعلت بجبل عمان تشهد مباريات سداسيات نادي النسر الرضائية بمشاركة ٦ فرق، تقام المباريات فيها بينها وفق نظام الدوري للجزء «مجموعة واحدة» وتاليا نتائج اللقاءات التي قيمت حتى الان:

• الهدف على البرق ٩-٥
 • النسر على قيرطاي ٣-١٠
 • جبل عمان على شباب القهر ٩-٥
 • البرق على قيرطاي ٢-٤
 • الهدف على شباب القهر ١٢-٢
 • قيرطاي على جبل عمان ٥-٩
 • النسر على قيرطاي ٣-١٠
 • النسر على قيرطاي ٣-١٠
 • النسر على قيرطاي ٣-١٠
 • النسر على قيرطاي ٣-١٠

وقد خصصت جوائز وكؤوس خاصة للفائزين وما زال السيد البرق عبد النبي يتصدر لائحة الهدافين برصيد ٧ اهداف مع لاعبي الهدف حسان موسى وقيرطاي فارس محمد وعبد النبي اقوى للرشدين لتل جازة لجمال هدف بصفة الجبل في مرمى قيرطاي.

دورات تحكيمية في كلية مجتمع حوار

تقيم كلية مجتمع حوار دورة في التحكيم للعبة كرة السلة ولقاء ٧٧٧ ولقاء ٧٧٧ وهذه الدورة تعتبر مركزية لعملي التربية الرياضية في محافظة اربد ويشرف على هذه الدورة السيد محمد سيد قنق رئيس قسم الرياضة في كلية مجتمع حوار.

كلية مجتمع حوار

تقيم كلية مجتمع حوار دورة في التحكيم للعبة كرة السلة ولقاء ٧٧٧ ولقاء ٧٧٧ وهذه الدورة تعتبر مركزية لعملي التربية الرياضية في محافظة اربد ويشرف على هذه الدورة السيد محمد سيد قنق رئيس قسم الرياضة في كلية مجتمع حوار.

خدمات الدستور



د. ممدوح القطب:

الصدفية مرض جلدي مزمن غير معد... ويعتبر وراثيا

الأمل في الشفاء منه... معقود على أدوية حديثة

سؤال من المواطن محمد علي حنون من الزرقاء: اني ضيق اخواني امراض جلدية، فاجاب بما يلي:- ان داء الصدفية عبارة عن مرض مزمن، غير معد، وله علاقة وراثية، ويعبر عن نفسه بظهور آفات مكسوة بقشور صفراء، وتحتوي على حبيبات دقيقة، وتنتشر في معظم أنحاء الجسم بشكل متغير، وتظهر في شكل بقع صغيرة أو كبيرة.

على الدكتور ممدوح القطب، اختصاصي الأمراض الجلدية، فاجاب بما يلي:- ان داء الصدفية عبارة عن مرض مزمن، غير معد، وله علاقة وراثية، ويعبر عن نفسه بظهور آفات مكسوة بقشور صفراء، وتحتوي على حبيبات دقيقة، وتنتشر في معظم أنحاء الجسم بشكل متغير، وتظهر في شكل بقع صغيرة أو كبيرة.

مطلوب خدمات لتربية زبدة فركوح

نحضره ربه فركوح بالمرح من مدينة... ومطلوب خدمات لتربية زبدة فركوح. عن أهالي قرية زبدة فركوح. محمود منيزل. سيرة ابو حردان.

المدارس في «المخيا الفوقا»

والبناء متصدا نظرا لقدمه وباتت في مانه لا يحتمل الأمطار والعواصف في الشتاء. هذا الحال يطبق على مدرسة البنات الابتدائية في المخيا الفوقا. وقد انتشرت الدراسة في المدرسة للبنات على الصف السادس الابتدائي لعدم وجود بناء لمعروف أكثر خاصة وأن كل صفين في غرفة واحدة سواء للبنات أو الذكور.

مطلوب محطة تقوية للبيت التلفزيوني في وادي موسى

سكن في محطة الطيبة الجنوبية في وادي موسى، ومعاين من عدم انتظام البث التلفزيوني للقبال العام وعمل في التلفزيون الأردني. خالد سالم خليفات. الطيبة - وادي موسى.

كهرباء أهله أحياء سكنا

سكن في حي «المرارة» في مدينة حجاب، ونحضره مارا باستمرار من صعد انوار الكهربائي، خاصة بعد الساعة السادسة مساء. مجمع في الفترة المسائية لاستيفاد من انوار الكهربائي، ولا يمكن من

زيادة العوائف والخدمات في مكاتب البريد

الحال... زيادة لا يفيها، على يومير هوائك اضافية لمكاتب البريد نظرا لكثرة طلمات العوائف. واقتضى المواطن ان مكتب البريد في حمة الجبيع، ومن مهام توفير الخدمات البريدية والتلفونية لتسريعها، وبالتالي ان تكون حارة مكاتب البريد وليس في هذه الحالات رمية. محمد منجي الشمري. ناصر التمرري. البويضة - الرمثا.

حوار القراء

تعقيب على موضوع شبانا الى اين؟

اما وقد بدأت العلة الصيفية فان على شبانا وشاباتنا الانضمام بما يفيد ويحمي العقل في اوقات الفراغ. وهنا تأتي مسؤولية الدولة في ايجاد المراكز الثقافية والترفيهية كالمراكز العامة والملاعب الرياضية واقتراح الدورات الصيفية السنوية التابعة لمدارس تعليم الفتيات التابعة والخياطة... الخ والاعتماد على قريبا بالكتبات التي قلما تزار الا وقت المدرسة والتي

رؤى سينمائية

خطوة جديدة نحو سينما اردنية

مخرج قدير... وبارع الامر الذي شاهده قبل فترة البرنامج السينمائي - رؤى سينمائية - وهو عبارة عن فيلم اردني قصير - ورغم قصره الا ان الفيلم يعتبر في تعداد الافلام الناجحة خاصة لما علمنا انه من اخرج احدهم اردنيين الشباب. لقد كان الفيلم قبل الحوار... لأن المخرج وكثر على الصورة... وليس على الصوت. ومع ذلك فقد استطاع المخرج الاردني ان يدرك هدف الفيلم... وهي طريقة تحتاج الى

محاولات

قصيدة عشق

لا تعجبني، فلقد رأيت الله في عينيك رأيت في عينيك عبق عاصفة الشتاء رأيت في عينيك حزن أوراق الخريف رأيت في عينيك مواسم الزينيق في الربيع رأيت في عينيك دقة الشمس في تموز رأيت في عينيك البحر يوما من أول نظرة حشدني شذا الليل وأنا لا أدرك سره ولتنت الشوق لعينيك ولنا أجل أمره مثل موج البحر يغفو في حضن صخرة

حكمة

(الرابعة): اذا كنت في دار الغير فاحفظ عينيك. (الرابعة الأخيرة): فكن ابدا ذاكرًا لشئتين... الخالق والموت. ولكن ناسيا ابدا لشئتين... لصالحك في حق الغير. واسامة الغير في حقك... (عصام عبد الله الديك)

الأخ جهاد دويكات - الرمثا:

قصيدتك «انتصرو» حولتها الى ملحق الدستور الثقافي لأنها ردا على قصيدة نشرت فيه. لدراساتنا وإمكانية نشرها... فشاركنا على اهتمامك وبالتالي على تفكك الاخوة التي نعتز بها.

الأخت ايناس الخالدي - الزرقاء:

التمثال الذي وهبنا منك الوطن العربي... لم نستطع قراءته لأن الحبر غير واضح، اكتبني لنا بخط واضح ومفهوم وشكرا لك على تهاديك الاخوية بمناسبة شهر رمضان المبارك.

الاخ مدين القاسم - جبل الحسين:

كتب يخاطب الوطن فقال: سميع كل الفكريات، وسكتك ان المنفى عذاب يومي. وان الماء هو دماء الهاربين من الدم الذي لم يتوقف حتى الآن. فانظروا يا وطني... فانا الباقي في تحولات الفكر والعمر... ولكني ان اكون متجولا في عتق اليك... نخرج من حوض البحر... تجري خلف سراب الواقع... الا اننا لا نجد شيئا يستحق البناء.

الأخ محمود نهار الرديني - مادبا:

يحيى شهر رمضان بقوله: مرحبا بك يا رمضان فنيك تفكر امتنا وبك نتذكر قدما. وبك تفكر موتانا. ونتمنى لك فخرنا ومرحبا بك يا رمضان... فنيك يحلو للسان.

الأخ يحيى محمود ابو عذاب العمري - دير يوسف:

بعث لنا بومال بمناسبة قرب عيد الفطر السعيد جاء فيه: احلا وسلا بقدمك يا عيد

الأخ فراس الخيزري - عمان:

مع آلاف القانون لا يسبح بما تسأل عنه.

فوز الدين البسومي



احذروا سفن الصحراء تصوير ناصر التمروطي

ماذا تعني الآن؟؟؟

انها هي الصحبة وانها هي التي تحقق طموحاتك... وعندما تجده الى الواقع تجده مؤلما جدا... وصديقي عندما ينوي عمل شيء لا يجزيني به... بل يستبددني لا ادري لماذا؟! كل شيء لا يبقه اليه... هل لانه يريد دائما ان يكون هو الأفضل... هل لانه لا يستطيع ان يتحمل المسؤولية ولا العمل فهل من مشاركة وهل من تقاسم ثمر وبناء يرضيني أنا وغيري الى نقطة الخطأ والصواب... ام اكتبني بقولي ان الصداقة أصبحت... هباء... حمدي عبد الله النصور. جامعة الملك سعود. الرياض

بطاقة

انك جدير يا وطني باكثر مما تقدم لك ان حياة واحدة... لا تكن للفضائل... من اجل استعداداتك خيت لي اكثر من حياة... ليتني لي ان اموت اكثر مما زال يلفظ اخر انقائه وما زال يحلم بالعودة وهو يخط بانامله الناعمة «دحة الوداع» ويكتب بدم قلبه «مغفود» تلك الكلمة التي سقط عليها غم زيتون... فغطاها! واستشهد السلام في وطنه... وطن السلام... والحب... والامان! كتب المقاتل في البطاقة يقول:

توبة

هل القلب الغمير كيف تصابا... وكان العشق جشمه الصابا... أجبر للاحية بدم وميل... وقد كان الفؤاد بين ذابا... وتبدد ذاق الفسارم وذاب حنسى... لتسبح ان ضحكته انتصاها... فاني ما عجزت ان يقولوا... تمعق في الهوى ورأى العذابا... فمن ذاق الهوى والحب يوما... قلن ليس بدمي السهر الصبا... فلما ان رأيت الحب لهوا... وان العشق مني قد تصابا... سألت الله حبا مستديما... أرق حلاوة وأهز بابا... فمن يرجو من الرحمن سوا... ويصبره المديح قد اصابا... من اختيار: محمد الفاضلة. مادبا

سل التاريخ

سل التاريخ وأستقت الزمانا... سل الكيسان والامم عنسا... برى الأيدي يخبها زخيف... تجسد عينا تقليبا دموع وانفاسا تنوق الرعب مخبا... فلما تحزن أخي ان شردحل او ارتدت مؤازرة بدعوى فلا وطن ياب ربه سقاء ولا أرض تباع فنشربها لاذعنا معاقرة الأماني فمجراني يبق الفسور عرا وفاني يصنع الأمل المبرجي تسد المشرقين جوي ونهسا وتقررب الخليل بما حواما ومن نقب والبرام الله جسدوا لنسابل ومسا طيبست موانا... لخي ان كنت في ريب فمنا... سل التاريخ وأستقت الزمانا... احمد عبد الحفيظ المبريتي

مسارح .. ملاهي ... فرق ومهرجانات شعبية

الآلاف في الشوارع .. كل ليلة حتى الفجر

ليالي القاهرة في رمضان



٢١ فرقة شعبية

في احتفالات الاول من تموز

عمان - الدستور - شاركت حوالي ٢٠ فرقة شعبية و ١٥ فنانا منفردا في احياء اغاني فولكلورية وطنية بمناسبة الاحتفالات باليوم الاول من تموز اليوم العالي للثلاث الفلسطيني.

وقد اقيم الحفل الغنائي في قاعة جمعية نابلس الخيرية.

وستقوم لجنة التحكيم برئاسة الشاعر الشعبي نايف ابو عبيد بتقييم الفرق لتحديد الفرق الفائزة بالجوائز المقررة لهذه المسابقة.



طائرات .. وجيش صغير

لحمية .. اكبر مهرب

للمخدرات في العالم

لنا أ. ب. ذكرت صحف ليا ان روبرتو سوارث جوميت الذي يطلق عليه اسم - ملك الكوكايين - في بوليفيا كان لديه لحمايته ١٢ طائرة مقاتلة ومجموعة من رجال الأمن المدربين بسعة خاصة على ايدي خبراء ...

واوضح جوميت ان ست من الطائرات القتلى عشرة التي يمتلكها مزودة بصواريخ وذلك في حديث ادلى به ل صحيفتي الدياريو - هيو. التي تصدران في العاصمة البوليفية ويعد سوارث جوميت اخطر مهرب للكوكايين في العالم ويجري الترتيب لـ البوليس الدولي - البحث عنه وكذلك الوكالة الأمريكية لمكافحة المخدرات ...

وذكر جوميت للصحفيين انه لا يملك له البتة تهريب المخدرات وأشار الى انه لم تثبت ادانته خلال الخمس قضايا التي رفعت ضده من قبل في مقابل ذلك أكد سوارث جوميت ان - لمية ادلة - تثبت اشارك ماريو روكال انتيرازا وزير داخلية بوليفيا وراول كاردونا قائد رجال الأمن المكلفين بحماية رئيس الجمهورية في عمليات تهريب المخدرات ...

وقال سوارث جوميت انه يبعث برسائل الى هرمان سليت كواتر رئيس بوليفيا يذكره فيها بان تدمير زراعات الكوكايين في بوليفيا وهو ما تريد حكومة الولايات المتحدة مستم دون مقابل مالي للبلاد وستمنع آلاف من المزارعين في موقف صعب ...

وأكد سوارث جوميت اقتراحه الخاص بتسليم نفسه الى العدالة اذا تمهدت واشتغل بان تاخذ على عاتقها المدونة الخارجية لبوليفيا التي تصدر حاليا بحوالي ٣ مليار دولار ...

مجلة متخصصة في الروايات المخطوطة

باريس - تخصصت مجلة لتأجير الفرنسية لنشر المخطوطات الفسوخة باياد الاصلية التي كتبها اشهر الروائيين والكتاب في فرنسا ...

ويتمتع هذا العدد ببعض المخطوطات التي اكتشفها

اول كتاب لـ لوميسي براون

ميونخ صدر في اواخر شهر مايو الماضي بالمانيا اول كتاب لـ لوميسي براون المؤلف الموسيقي الألماني براون الذي ولد عام ١٨٩٣ وتوفي عام ١٩٧٧ ...

ويضم هذا الكتاب لـ لوميسي براون

كبيرة، من المعلومات عن أعماله

الرميل بالإضافة الى ان هذه المصاير التي تقام في اماكن عامة يجب ان يصحبها حملة دعائية واسعة، وهذا ما يحدث في أوروبا والدول الاشتراكية.

كيف بدأت رحلتك مع فن «السلويت»؟ ولماذا اخترت هذا الفن بالذات؟

بدأت رحلتي مع فن «السلويت» منذ ما يقرب من ١٥ عاما، عندما علمت ان لهذا الفن محترفة واحدة في مصر كلها هي الفنانة فتنة مؤمن، وألأن أصبحت اثنين فقط ...

وفي العالم العربي ...؟

حسب معلوماتي لم اسع من ان فنان عربي احترف «السلويت» في المنطقة العربية بأسرها، وأنا شبه متأكد من ان لفن السلويت في العالم العربي محترفين اثنين فقط هما «فتنة مؤمن» وأنا ...

انا من كوم الدكة وما هي المصروفات التي تتناولها في فنك؟

انما رجل «اسكندراني»، واعتق الاسكندراني كما عشتها الاقدمون، وملامح الحياة الاسكندرانية تبدو في لوحاتي بوضوح ... مثل حياة البحر وتأثيرها على المواطن والصيد، والصيد وهنأة الشباك ... واحطار البحر ولا تنسى انني من كوم الدكة ومنبع الفن التشكيلي والموسيقى في مصر ... كوم الدكة التي انجبت مختار النحات اديم ... وقنان الشعب سيد درويش أمير الفناء العربي والموسيقى العربي ...

وهل يستطيع فنان «السلويت» ان يشحن أعماله بأبعاد معينة مثل البعد الاجتماعي أو السياسي الخ ...؟

قال وقد علمت وجهة ابتسام الفتنة ...

لفن السلويت بعد تمييزي بالدرجة الأولى، ومن الممكن تمثيله بشخصيات سياسية واجتماعية، وهل يستطيع ان تفصل الفن عن السياسة او المجتمع ... صكت برهة وفجأة انشغل على بناءة كانت تجري بين الشاهدين حول احد لوحاته «الخلافة» و اجاب من سؤال احدهم حول الادوات التي تستخدمها في صنع لوحاته :

استخدم القمص والورق المقوى والصمغ ... بالإضافة الى، صمغتي وما زالت القاهرة كعادتها في رمضان ... المقاهي تفضل حتى اذان الفجر والسراقات الغنائية تبث منها الاغنية شبة مرة ... وفرحة مرة اخرى عزيزي القارئ - رمضان كريم ...

عرض موسيقي

عمان - الدستور - تجي فرقة موسيقى القوات المسلحة الاردنية في الساعة الثامنة من مساء يوم غد الاربعاء عرضا موسيقيا سيرا على الاقدام في المنطقة الواقعة ما بين الدائرية ومثلث النخلة على طريق اوتوستراد النخلة وذلك بالتعاون مع امانة العاصمة.

الرياضة تحافظ

على سلامة القلب

نيويورك - توضح العلماء في جامعة جون هوبكنز بالولايات المتحدة الأمريكية ان القلب يمكنه ان يعمل بكفاءة كاملة رغم تقدم عمر الانسان في حالة ما اذا حرص على ممارسة الألعاب الرياضية بانتظام واتباع نظام غذائي معقول ...

وقد أجرى فريق العلماء دراسة على ٩١ شخصا وقارنوا قدرة القلب على ضخ الدم في كل من كبار السن والشباب فبين ان قدرة القلب على ضخ الدم لا ترتبط بمرور الزمن رغم ان هذه الدراسة لم تشمل كبار السن في الولايات المتحدة الا انها أثبتت ان ممارسة الألعاب الرياضية من احسن العوامل لكفاءة القلب ...



الفنان انور محمد : الفن التشكيلي لا يجد تشجيعا من الصحافة واجهزة الاعلام الفنان علي مجاهد : اعتمد على الجمهور الريفي وجمهور الاحياء الشعبية

هذه المعارض الشعبية شديدة وبلغت نظر الشاهدين لوحة خبيبة ضخمة مرصعة بمسحور شهيرة ... جمال عبد الناصر ... غاندي ... الملك فيصل ... لينين ... تروتسكي ... وجوه غير شهيرة ... فلاح مصري ... امرأة مصرية ... تليس «الملاية» ... الف - وجه عربي بالقال ... اللوحة مليئة بعشرات الوجوه المتناثرة بطريقة غريبة ... وفوقها بافئة «فنان السلويت» الاسكندراني - انور محمد وعن السلويت يتحدث الفنان الشاب :

نورانيا يده العيون، وبقلي في القلوب رغبة واحتراما لعبق التراث، امام «الجامع الأزهر» المريق مباشرة يبرز ميدان «الشيخ الحسين» الذي يعمل ما بين الأهر «مسجد الحسين» وتاريخي الممر لسيد الله القاضي، «والقورية» ... ترتيل القرآن ينبعث من عدة مكبرات صوتية وحلقات الذكر التي يرتادها اهل القصور تتناثر كادور المنثور، وبعيد التراث يبع مع كل مكان ... واكثر من ٢٠ فنانا تشكيليا يحتلون الرصيف الفاصل ما بين شارع الأهر «مسجد الحسين» يعرضون لوحاتهم «في الهواء الطلق» ويعيدون «المعارض» على حد قول احدهم، ليسرني الشوق التشكيلي، وليشاركوا الجماهير افراحها بالشر المبارك والزحام على

هل يستطيع المشاهد العادي تذوق هذا الفن ؟

الفن التشكيلي بوجه عام لا يجد تشجيعا من الحكومة او الصحافة او التلفزيون، لذلك فالعامة العادي لا يعرف عنه الكثير، بالإضافة الى ان فن السلويت خاصة والفن التشكيلي بصورة عامة يحتاج الى قدر من الثقافة والتذوق ...

الذوق الشعبي لم يفسد بعد

اذن لماذا تعرض لوحاتك في الشارع ومعرض جمهورك كما ارى من الفلاحين والعمال ؟

قال محمدا :

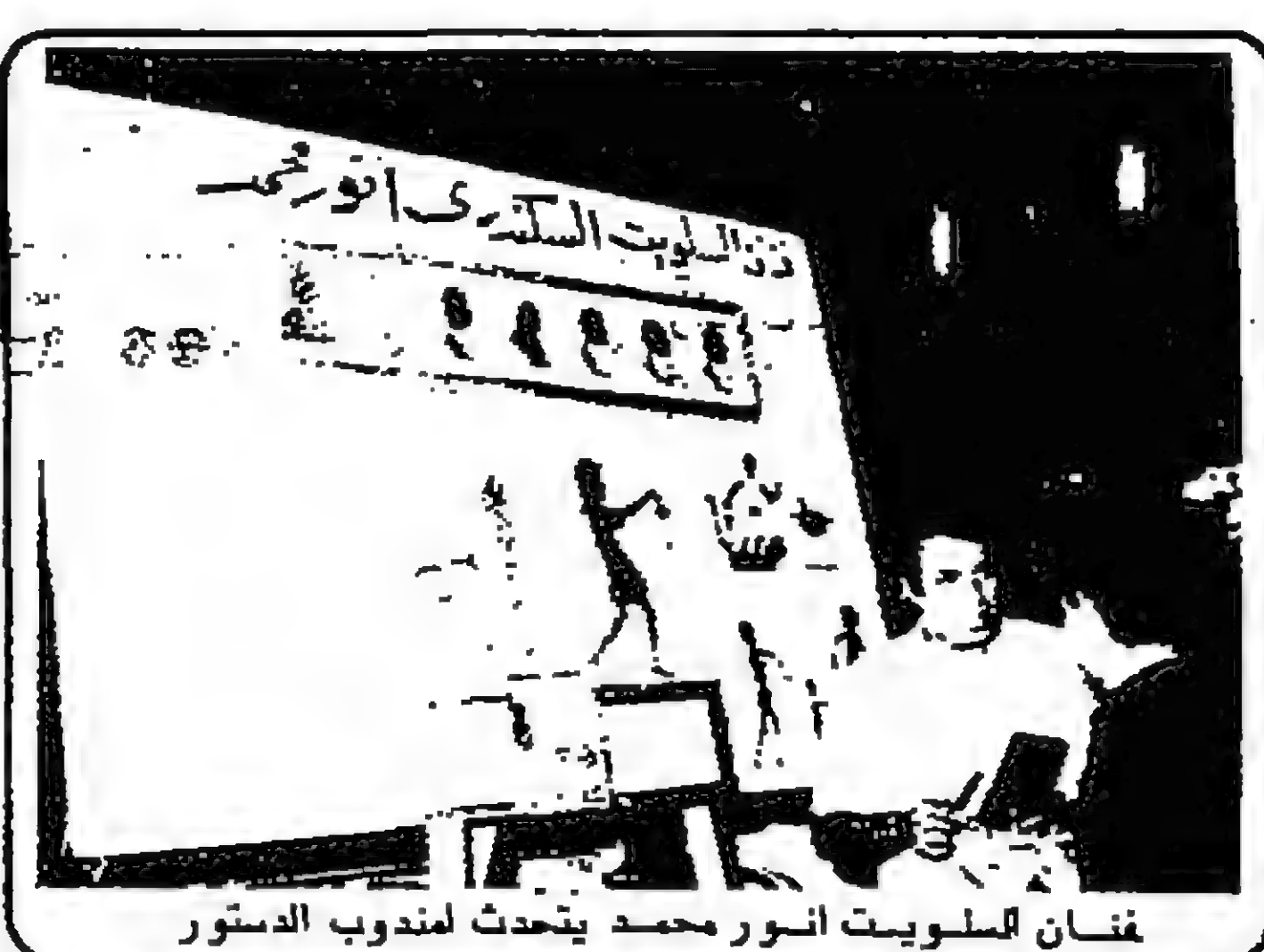
هل معنى ان اتقن ان الفن التشكيلي يحتاج الى قدر من الثقافة والتذوق ان اتجاهل الناس العاديين ؟

كلا ... فهؤلاء العمال والفلاحون الذين تراه من كل مكان على هذه اللوحات بما يشع من تذوقهم السراحي، ربما اكثر من كثير من مدعي القدرة على تذوق الفن التشكيلي من الطبقات العليا، ان الذوق الشعبي لم يفسد بعد ولقد كانت في رمضان وفي حي الصحن بسعة خاصة الفرصة لعرض هذا الفن على شرائع متنوعة من طبقات الشعب ...

وكيف نستطيع الارتقاء بالذوق الشعبي

من وجهة نظرك ؟

ان يتأني ذلك من وجهة نظري الا اذا اتقنا المعارض في الشوارع والميادين العامة، مع ملاحظة انني قيم معرضا دائما للوحاتي في محطة قطار الاسكندرية محطة



فنان السلويت انور محمد يتحدث لندوب الدستور

على الحان موال شعبي راقص وسط تصفيق المشاهدين الجالسين في صفين طويلين من الكراسي الخشبية، وتحمل صينية عليها بعض كوابل الشاي الأخضر، سألتها :

هل تعملين بالفناء ؟

لا ... فانا صاحبة هذا المقهى ... فقط يطلب مني الزبائن الكراسي الخشبية، وتحمل صينية عليها بعض كوابل الشاي الأخضر، سألتها :

في الهواء الطلق ... بعيدا عن «المعارض المحنطة»

شارع الأهر «عند شارع القاهرة» يمتد على مدى عدة كيلو مترات كميات هائلة من مرقط بعد هائل من السيارات الملونة، على جانبيه تقف المساجد القديمة

نضي جميع الأذواق أحذية الرينيو بفروعهما : عتآن ، صويلج والسلط

وَصَلْنَا أَوْسَعَ تشكيلة من الأحذية

بأسعار مناسبة جدا

رجالي ستاتي ولادي

فروعهما : عتآن ، صويلج والسلط

القاهرة - خاص شارع الموسكى يقبل القاهرة القديمة مزدهم دائما، لكنه اكثر ازدهاما في رمضان، الموانيت تفتح ابوابها بعد الافطار «مباشرة لتتسنى آلاف البشر، وتضيق بالآلاف اخرى محملة بالبضائع المتنوعة الى الشارع ... طويل هو شارع «الموسكى» من ميدان العتبة الخضراء يبدأ امتداده يبدأ مطبخ «جبل» الحرامية حيث توجد على سفة «حديقة الخالدين» أشهر حدائق القاهرة هناك تضاء عشرات السراقات التي تتلوى بالشر، أغلبهم من ريف مصر، ومن احياء القاهرة ... اجانب من الشرق والغرب ... واتقاء من الاثفار العربية ... نساء يلبن السلاسل اللؤلؤ التي تشبه الباشق، قد اخرجت اطفالها، البنتون والفتيات الضيق ... رجال يلبن العمامة والجلباب «المصنعة» الريفي، ورجال يلبن «البدة» او القمص والبنطلون، ورجال الجماعات الموقفة يقفون حلقا الذكر، والبخور يصعد في الاحياء، والسماهي تتقبل الزائرين «بالتشاي الأخضر» والشيبة «الطيبون» ... اول ... ملاحظة تبرز على صفحة ذهن هي ان القاهرة قد اخرجت اطفالها، وعرضت محاسنها للبيان ... ولم لا وهذا شهر رمضان الكريم

مسارح وسراقات

في حديقة الخالدين «تسهر القاهرة كما يسهر ضيوها في اكثر من ٤٠ سراقا فنيا ضحا تتنوع بدءا من الميرك القومي والمباب الحواء، حتى فرق الفنون الشعبية التي تنقلها الثقافة الجماهيرية، ومجموعة من المسارح المؤقتة مثل مسرح محمد عبد الحليم، ومسرح الاوبرا ... وهي كلها مسارح تقدم «الاذنية» الفريضة، «والأوبريت» والمواويل الشعبي والفكر والمواهب العربية كما تقدم الفنون لآخرى ...

مسرح الاوبرا

وحول نشأة هذه المسارح المتنقلة وظروف العمل بها ونوعية المواد الفنية التي تقدم على خشبتها يقول الفنان علي مجاهد مدير مسرح الاوبرا :

لقد بدأت «حديقة الخالدين» استقبال هذه المسارح منذ ١٥ عاما حيث اقيم سراق واحد ضم للانشاد الديني، وبعد ذلك تبعه «الميرك القومي» في تقديم نمرة في الهواء الطلق وتناوبت الفرق الفنية التي تتواجد من جميع أنحاء مصر لتقديم عروضها للجماهير وقبل عدة سنوات كانت تعمل بعض الفرق اللبنانية في هذه المكان، ولكن لظروف الحرب اللبنانية توقفت هذه الفرق من المجي ...

هل تعرض فرقك هنا منذ فترة طويلة ؟

لا ... فهذا اول عام لي هنا ... لكنني فنانة فنية، ولكنني عملت هنا كمدبر فني لعدة فرق، وذلك فخرتي طيبة بالعمل مع جمهور رمضان ...

وما هي اشهر «النمر» التي تقدمها ؟

في الغناء والطرب اقدم تقبله الموسم للفنان «بهر ابو جرة» ... وحلت مبهيات شرايط الكاسيت الخاصة به الى مليون شريط في مصر ودها، فهو فنان لا يقدم سوى الكلمة الجيدة واللعن الجيد ...

اخسر حتى الان

حتى الان اخسر في اليوم الواحد ما يقارب من ٥٠٠ جنيه مصري، ولكنني وانس من المكسب الكبير بعد ذلك، فالجمهور «لم يسخن» بعد، ولم تفتح شبيبة للشهر والطرب ...

وردة الفيومية ... فنانة وجرسونة

على بعد اطار قليلة من سراق «مسرح الثوار» يوجد سراق اخر كتب عليه باحرف كبيرة من الفسوف ونبذ «قهوة» ورده الفيومية ... زحام شديد داخل السراق وقناة طويلة على قدر كبير من الجبال ترتفع وتنتفي

النسخة الاصلية

لفيلم رومي شائير



باريس - حمل اصداق المخرج الإيطالي (لوشينوسكو تني) على النسخة الاصلية لفيلم «فخ (الله) الذي ظهر عام ١٩٧٣ وتدخل مقص الرقابة في حذف جزء كبير من أحداثه الا انه تم عرضه بالكامل في فرنسا

وقد قامت ببطولة الفيلم الممثل الراجا (رومي خنادر) وبلغت تكاليفه ٦٨ مليون ليرة ايطالية. وتطور أحداث الفيلم حول حياة الملك لويس الثاني الذي تولى الحكم في الفترة من ١٨٩٤ الى ١٨٩٦.

قطعة اخرى من حياة

يوجد لدينا اثار ارسى في كل من المناطق التالية: ١- برج الحمام، القروية، البامدة، عيون، فو مقده، القبيزة، زمة الشيا، الشاهية، الماخرة، الجوزية، ٢- يوجد مشروع مخطط لكل عشر دوما كوشان مستقل والامر يقع على مقسم المحرواي بعد زيبيا جمة قبل السمر ٢٠٠٠ مباد للديم ٣- وكما يوجد لدينا ارسى استشفاه مراح دواجن، وما يشاه فاك، ٤- يوجد لدينا عبارة للبحر في منطقة تاج الطلي مؤلفه من حسن طرابي واري محازن المارة حدر مؤلفه من ثمانية شكل الخاين العامس ورف يوجد صمد كوراني ومظلة مربعة والتشيت ودولكي وتقع على شارع السمر ٢٠٠٠ الد مباد، ٥- يوجد عبارة للبحر في منطقة تاج الطلي مؤلفه من حسن طرابي والامر يقع على مقسم المحرواي بعد زيبيا جمة قبل السمر ٢٠٠٠ مباد للديم ٦- يوجد عبارة للبحر في منطقة تاج الطلي مؤلفه من حسن طرابي والامر يقع على مقسم المحرواي بعد زيبيا جمة قبل السمر ٢٠٠٠ مباد للديم ٧- يوجد عبارة للبحر في منطقة تاج الطلي مؤلفه من حسن طرابي والامر يقع على مقسم المحرواي بعد زيبيا جمة قبل السمر ٢٠٠٠ مباد للديم ٨- يوجد عبارة للبحر في منطقة تاج الطلي مؤلفه من حسن طرابي والامر يقع على مقسم المحرواي بعد زيبيا جمة قبل السمر ٢٠٠٠ مباد للديم ٩- يوجد عبارة للبحر في منطقة تاج الطلي مؤلفه من حسن طرابي والامر يقع على مقسم المحرواي بعد زيبيا جمة قبل السمر ٢٠٠٠ مباد للديم ١٠- يوجد عبارة للبحر في منطقة تاج الطلي مؤلفه من حسن طرابي والامر يقع على مقسم المحرواي بعد زيبيا جمة قبل السمر ٢٠٠٠ مباد للديم

الوكلاء العامون لعبارات الركاب الفخمة

٧/٢٢ ٧/٢٢ ٧/٢٠ ٧/١٩
 ٧/٣١ ٧/٣٠ ٧/٢٧ ٧/٢٦

عدة رحلات إيسوعية

٧/٩ ٧/٨ ٧/٦ ٧/٥ ٧/٣ ٧/١
 ٧/١٧ ٧/١٧ ٧/١٦ ٧/١٢ ٧/١٣ ٧/١١

على استعداد لشحن الحاويات والآليات والسيارات والبرادات

• الشمس للسياسة والسفر / عمادة - شارع الملك حسين / ق ٢١١٠٨
 • بيتا للدراسات والبحوث / العقبة - ق ٥٦١٤
 • أملا للسياسة والسفر / عمان - ق ٦١٣١٠٠ / ٦٦٦٦٩٩ - العقبة ٤٣٠٤
 • أو مكتب مفصل في المعهد

بوتان و سیاحی .
مکیف و کفیریا .
واق حرة .
متواصله .
ن مرکز عی .

بمناسبة حلول عيد الفطر المسعيد
 يومه لكم جميع ما يلزم لغذاء حاجياتكم وراحة وابتهاج واداء واجباتكم
 وداعى الفناء لوقت - - - ؟!

* يوفر لكم مواد غذائية... سويفت ماركيت متكامل...
 * يوفر لكم هدايا والالعاب
 * يوفر لكم ادوات مائدة وتحف للصباوات
 * يوفر لكم احذية مستوردة من اشهر المصانع لجميع
 * افراد العائله وتخصصا احباشنا الصغار
 * يوفر لكم مجموعة كبيرة جدا من ساعات الحائط واليد
 * يوفر لكم ادوات تجمل وعطور

شعرون همدرون تجیدت نسبت بحیث
زیر دو حذو توند که ذک

ولست قبلكم بعد الافطار لغاية الساعة الحادية عشرة
فأهلاً وسهلاً لكم

مطابخ خشبية أوروبية فاخرة تتنازل الخزائن
الأرضية بطن متعام للحدس والحوارة والاعمال

يعتذر الدكتور سليم الموسى عن استقبال مرضاه من اليوم
الثلاثة ١٩٨٣/٧/٥ حتى يوم ١٩٨٣/٧/١٥ وذلك بسبب السفر
الى الخارج.

فضيلة معاليه بقا الهادي المولى بالوان والتجديد معجزة

فصل في بيان حقائق - مقابل هذه البركات . ٤٤٦٥٦

خروج العرض - جانب الجدير - البلاد ت ٢٢١٧١

المستودع - جن. ليجنوي ت ٤١٧٧١

مَعْرُوضِ الْبَيْعِ عَدُوٌّ شَقِيقٌ سَكَنَتْهُ
 الْمَسَاحَاتُ مُخْتَلِفَةً ١٩٢، ١٩٥، ١٩٨، ٢٠١
 الْمَوْقِعُ فِي الْمَدِينَةِ الرِّيَاضِيَّةِ بِاتِّجَاهِ الشَّوْشِيَّانِ
 كَأَسْفَلًا بِجَانِبِ الْبَيْتِ مِنَ الْحِجْرِ الْخَفِيفِ وَخِزَانَاتُ الْمَاءِ
 مَنْصُوبَةٌ بِوَجْهِهِ أَكْبَرُ كُلِّ شَيْءٍ حَاصِلٍ بِطَرِيقِ
 الْأَرْضِيِّ، الْغُطَايَاتُ الْمَلَأَتْهُ بِكُلِّ حَوْضٍ، بِشَيْءٍ لَا يَشْرَبُ
 لَمْ يَزِدْ وَلَمْ يَنْقُصْ فِي مَقَادِيرِهَا ٢٠١، ٢٠٤، ٢٠٨

اجعل هدايا الهدى

- كاهن أصفاء الخبز
- الحساسية والخشبية
- والسمان
- الصلي كاهن أنوعها
- ومود يلايتها
- هدايا مختلفة

محللاتنا مثنى حبيب
منبت الزمان وجذب

١. أرض سكنية في جبل موقع في الجيزة والشياخ.
٢. قطع سكنية صغيرة جاذبة للبناء القروي في كم من
مروج الحمام ، عين الباشا ، صويلح ، حي كزاله ،
جبل الأخضر ، الجيزة ، القسطل ، وغيرها من
لواحق السكنية .
٣. بنى سكنية واستثمارية على مساحة دويم .
٤. أرض سكنية متنازة وصغيرة وسط مدينة اريد .
٥. أراضي استثمارية وزراعية بأسعار مناسبة في كم من
الجيزة ، القنطرة ، زهير ، اريش ، الغربية ، ادم الويلد
مسترة ، الناح ، القليوبية ، الغربية ، جميع من عسل ،
في بك ، صعيد ، ادميا ، قصر العائلات ، جاجي
البروك ، الجديدة ، وغيرها من المناطق الحضرية
بمطار الملكة عليا .

الذي ستقدمه فرقة موسيقات القوات المسلحة الأردنية سيراعى الاهتمام على التوسيع من النخبة المتدربة من دوائر الداخلية وحتى تغطي النخبة.

وفد من الساعة الثامنة الى العاشرة والنصف مائة يوم الاربعاء
الموافق ١٧ / ٧ / ١٩٨٣ .

لذي حاز على ثقة الجمهور الكبر

☆ رودس
۸۳ / ۷ / ۱۶ - ۱.

فصل اولی

مقاہدات لیلۃ
الفرجۃ

الدُّنْيَا

صادر عن محكمة اربد الشرعية
للمنطقة الشمالية

الى الذي عليه محمد ظاهر مطلق
العزري سعودي الجنسية ومجهول
محل الإقامة وأخر محل إقامة له
يبيت الحاج قاسم محمد عمر المعروف
بإبان في القرية اعلمك ان في الدعوى
الرقم ١٩٨٣/٢٧٢ الحكم عليك من
أقبل زوجتك نوف علي ركا عيش من
سكان أذربي طلب نفقة زوجة وكنتها
المحاصي من المسقور. وبعد حكمها
الحكم عليك بنفقة لها أذربا اربعون
مات أذربا لها سائر ابناء الحكم عليك
موجب اعلمك ان الرقم ١٩٨٣/٢٢٤
تاريخ ١٩٨٣/٥/١٩ الحكم اعتبارا من
١٩٨٣/٥/١٩ تاريخ الطالع في
حكمها غيبا قبال لاعتراضها
والاستئناف انا اعلمك ان الدعوى
الرقم ١٩٨٣/٢٧٢ المرفوعة عليك من
أقبل زوجتك نوف المذكورة طلب
التفريق للنفي والضرر وكنتها الحكم
حسن المسقور وبعد صدور الحكم
بالتفريق بينك وبينها بطلقة بانفك
للنفي والضرر. وأنها عليها الحكم
الشرعية والكم بموجب اعلمك ان
رقم ١٩٨٣/٤٨ تاريخ ١٩٨٣/٥/١٩
الاستئناف موقوف النفاذ على تصديقية
من محكمة الاستئناف الشرعية وعليه
ما بات عليك من

قاضي اربد الشرعي للمنطقة الشمالية
احمد محمد داود

فقدان شهادة احتياط

اعلن انا انطون فسوزي حنا
الاردني الجنسية عن فقدان شهادة
احتياط وتحمل رقم (١٢٧) فالرجاء
ممن يعثر عليها الاتصال بهاتف
٤٤٥٢٢ عمان وله الشكر.

حافظ على جهاز التبريد
في سيارتك باستخدام

كرافت

إليك الطريقة بمرتبك كيف
تبدل الماء
العادي
ترة واحدة كل سنتين

يعمل الماء تنفساً في كرافت
لا يمتلئ
وفي الصيف
ولا يتجعد في الشتاء

مبرد كرافت
يسمح التخلص من الماء،
جاء ليلاً وقطرات الماء

تمت لإزالة الماء من نصف فقط
احتياض الماء للصورة، احفظه بجالون
إحضار في سيارتك

الوكلاء: شركة نفزا لخدمات
شارع حمامة
0970
3977

بسم الله الرحمن الرحيم
اعلان

تعلن القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية / مديرية التدريب العسكري للطلبة الذين درسوا على نفقة القوات المسلحة في كليات المجتمع وتخرجوا لهذا العام مراجعة اللجنة الطبية العسكرية في ركن التجنيد الكائن في العبدلي شارع كلية الشرطة خلال الايام ١٦، ١٧، ١٨، ١٩، ٢٠/٧/١٩٨٣ لأمور تتعلق ببعثتهم.

١- محاسب أو محاسبة بشهادة جامعية تخصص محاسبة مع خبرة لا تقل عن خمس سنوات مع اعادة اللغة الانجليزية -
الراتب لا يقل عن ٢٥٠ دينار مع تأمين السكن والمأكل.

٢- محاسب أو محاسبة بشهادة جامعية تخصص محاسبة مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات مع اعادة اللغة الانجليزية -
الراتب لا يقل عن ١٧٥ دينار مع تأمين السكن والمأكل.

٣- موظف قسم الحجز مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات مع اعادة الطابعة والتكسس والملمة الانجليزية اعادة تأتم - للراتب لا يقل عن ١٤٠ دينار مع تأمين السكن والمأكل.

٤- موظف كاشير مع خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات مع اعادة اللغة الانجليزية - للراتب لا يقل عن ٧٥ دينار مع تأمين السكن والمأكل.

٥- مسرجي بخيرة لا تقل عن ثلاث سنوات مع اعادة اللغة الانجليزية - الراتب لا يقل عن ١٠٠ دينار مع تأمين السكن والمأكل.

٦- سكرتيرة لديها خبرة لا تقل عن ثلاث سنوات - الراتب لا يقل عن ١٠٠ دينار مع تأمين السكن والمأكل.

فعلى من يجد بنفسه الكفاءة الكتابية على ص ب ١٤٥١ هـان -
الاردن، مع ارفاق كافة الاوراق التوثيقية وصورة شخصية واضحة مع ذكر رقم التقينون - وسوف تعامل الطلبات بسرية تامة .


**اعلان صادر عن
الجامعة الأردنية**
توفر شواغر في المنازل الداخليه

تتوفر شواغر في المنازل للداخلية للجامعة للعمل كمساعدات مشرفة وذلك حسب الشروط التالية:

- ١ - أن لا يقل عمر المتقدم عن (٣٠) عاما
- ٢ - أن يكون لديها خبرة سابقة
- ٣ - يفضل أن تكون المقدمة من حملة (الشهادة الجامعية وبالتخصصات التالية:

- ١ - علم اجتماع
- ٢ - علم نفس
- ٣ - تربية
- ٤ - إدارة اعمال

يرجى من الراغبات في العمل مراجعة رئاسة الجامعة خلال ساعات الدوام الرسمي وبحوزة كل منهن:

- ١ - صورة شخصية واحده
- ٢ - صورة عن المؤهلات العلمية والعملية


الجامعة الأردنية
اعلان عن محاضرة
 يعلن المركز الثقافي الاسلامي عن عقد ندوته الرابعة يوم
 رمضان بعنوان :
ليلة القدر

يتحدث فيها كل من السادة:

- د. قنصل عباس الجامعة الاردنية
- د. راجح الكردي الجامعة الاردنية
- الاستاذ محمد الحيازي وزارة التربية والتعليم
- يدير الندوة: الاستاذ فايز الربيع

وذلك بعد صلاة التراويح مباشرة في مسجد الجامعة الاردنية.

أرض للبيع
معروض للبيع قطعة الأرض رقم (٦٥٢) حوض رقم (١٢) تال
العلي / منطقة مطعم البستان / مقابل مكاتب الشركة الصينية
المساحة (١٠٥٢) م والخدما ت متوفرة .
للاستفسار الاتصال بهاتف (٥٤-٦٦٥) عمان



وزارة التعليم العالي

الجامعة في فنادق لدرجة البكالوريوس
والعولى والسباحية... وشقق
والقاعات الداخلية
اسعار خاصة للأطفال

**رحلات
عيد الفطر الى
جزيرة**

مقاعد
الرحلات

٧/١٤ - ٧/٧
٧/١٥ - ٧/٨
٧/١٦ - ٧/٩
٧/١٧ - ٧/١٠

فبراير

انترفاشيونال تريدينز

• عمان التجاري ٢٦١١٥ - ٢٦١١٥ - ٢٦١٣٥٦
• بين الجاهليين ٢٦١١٥ - ٢٦١١٥ - ٢٦١٣٥٦

[illegible]

فلي لملاعب.. وفي لقضاء.. وفي كل مكان
سأوتدليك معكم
للرياضة الذهنية والوقاية سعيادة
للجمعة فقط ب 09 ديناراً وبالتمريض
لماذا الان تحقق بنفسك
مكتبة عمان جيل عمان
تأليف ١٣٠٤٤٠
الكتاب في علم

ثريات
شترس
النسايوة
الكريستال
الذهبة عيار ٢٤ قارط

وَصَلَتْ بِالطَّائِدَةِ الْيَوْمَ
مِنَ النَّمَسَا..

أحدث وأرق
واضخم
الثريات

برجى من الاخوه
الذين تجزوا كميالهم
الحضور لاستلامها
فوراً
الاسعار لاتنافس

JUMA das m.b.H.
LEUCHTEN

شامدوما الى الوكلاء الوطنيين في الاردن
مفروشات الجامعة
شارع الجمعية العامة المكتبة هاتف ١٥٢٧٥٥٠ نجيشه

نرحب بكامل
بطاقات بئراكارد وفيزا اكارد

١٩٨٢

اعداد بيع سائر جهيدة
ومستعملة

- ١- مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٨٢ مكيفة مع كامل الإضافات لون بيج عدد (٢)
- ٢- مرسيدس ٢٠٠ موديل ١٩٨٢ مكيفة مع كامل الإضافات لون فضي يتالك عدد (٢)
- ٣- سيارة كرايزلر موديل ١٩٧٦ بحالة جيدة جدا مكيفة
- ٤- سيارة فان دوج موديل ٧٦ بحالة جيدة.
- ٥- لاستفسار الاتصال بالهاتف ٦٦٢٧٢٢ - ٦٦٢٧٢٣ شركة جوردن للاسعار شارع كلية الشرطة

شبكة مفروشة للإيجاد

مكونة من غرفتين نوم صالون وسفرة وحمامين ومطبخ وفرنده
جذوة بغرش حديث وفنائه مركزية مستقلة تقع في جبل عمان /
خلف قصر زهران شارع فوزي الملقب - قرب مكتب ارتباط
جامعة مؤتة

الراجحة مع تلفون ٦٦٥٧٥١

كتاب ومعارض للربح بـ ٥٠٠

الاعلان طرح عطاءات

**تعلن شركة مصفاة البترول الاردنية المساهمة المحدودة عن
طرح العطاءات التالية:**

رقم العطاء لتوريد **قيمة النسخة**

رقم العطاء لتوريد	قيمة النسبة فلسي دينار
(٨٧٦٦٧) حاج لصنع اسطوانات الغاز والصهاريج الارضية -	(٥)
وجسور خديدية	(٥) -
اطارات وتبوتات	(٨٧٦٦٨)
مواد سلامة	(٦٧٦٨)
رئيس زمريك للترتيلات (محلي أو خارجي)	(١١) -
اسلاك لحام	(٨٧٦٧١)
(١١) -	(١١) -

على من يرغب الاشتراك باي من العطاءات أغلاه مراجعة مكاتب الشركة في جبل عمان قبل الساعة الثانية عشرة ظهرا للحصول على الشروط والوصافات المطلوبة من مستحقيهم للوثائق اللازمة التي تثبت تقديم في سجل الوكالة والوسطاء التجاريين.

آخر موعد لقبول العروض على العطاءات أغلاه هو الساعة الثانية عشرة من يوم ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٨٣/٨/١٠.

اعلان

تعلن مديرية الأمن العام عن طرح عطاء بناء الاسكان الوطني في اربد للمهندسين المتقنين لدى وزارة الاشغال العامة الى الدرجة الاولى والثالثة لدى الراغبين بالاشتراك في هذا العطاء مراجعة مكتب الطعانات في مديرية الأمن العام شارع الكيلة الشرطة الملكية لشراء نسخ العطاء مقابل تمانين دينار للنسخة في حق الاسترجاع علما بان آخر موعد لقبول المناقصات هو الساعة العاشرة من صباح يوم الاحد الموافق ١٩٨٧-٧-٢٠ في مكتب الطعانات مديرية الاشغال العامة

موسم جولدن هجوم التجارة

فلان عن وصول كمية محدودة من
الكريستال الروسي العريق
حضر باليد
إضافة الى اطقم شاي فضة
واوسع تشكيلة من الهدايا والعنف
سعر دزينة كاسات ماء ... ٩ دينار
سعر دزينة كاسات عصير ... ٩ دينار
طقم شاي فضي ه قطع ... ٥٠ دينار

مؤسسة جولدن هوم التجارية
شركة
استثمار

مطلوب معام شاوره
لمطعم وكافتيريا وحلويات ومزطبات لبنان
الاشرفيه / مقابل جامع ابو درويش
المرجعة شخصيا في المطعم المذكور او الاتصال مع هاتفنا
٥٨٦٦٤ / عمان

بمناسبة عيد الفطر المبارك

جوهرة الساعات السويسرية

ORIS اورييس

١ - كرونومتر - ١٠٠٠ ريال سعودي
٢ - كرونومتر - ١٠٠٠ ريال سعودي
٣ - كرونومتر - ١٠٠٠ ريال سعودي
٤ - كرونومتر - ١٠٠٠ ريال سعودي
٥ - كرونومتر - ١٠٠٠ ريال سعودي
٦ - كرونومتر - ١٠٠٠ ريال سعودي
٧ - كرونومتر - ١٠٠٠ ريال سعودي

سواء منهم من شارك في تشييع الجثمان في السعودية او بالحضور الى بيت العزاء في عمان مائلين العلي القدير ان يجزيهم عنا كل خير وان لايرهم مكروها بعزير.

في مقابلة مع المستر ستيفورات يونغ، رئيس مجلس أمناء هيئة الاذاعة البريطانية الجديدة: انا فخور بكوني يهوديا من حيث ديانتني، ولكنني لا ادخل في برامج هيئة الاذاعة البريطانية.

أمل مخلصي في أن السلام سيعرجأ الشرق الأوسط مرة أخرى، ونحن لا نزال نأمل، ولا أود أن أظلمكم بأية معلومات، فأنا لأم إن بأنه يحق للشعب اليهودي أن يكون له وطن، فقد كان لنا تاريخ عظيم طوال أربعة آلاف عام، بينما نحن شعب متجول.

منذ ألفي عام، وبنا عليه فلما يهودي بقدر ما أريد أن يكون للشعب اليهودي وطن، وفي ذلك الوقت أنا مدرك جيداً لحقوق العرب الفلسطينيين، وكل العرب، وإني واثق بلخلاص في العرب، إنا، كإناس، سوف نتفكر من العيش بسلام في ذلك الجزء من العالم.

عند (راديو لندن)

وكذلك جامعة تل أبيب، يمثل هذه الخلفية صعب على العديد من مستمعينا الاعتقاد بأنك لن تقود أو تدير هيئة الاذاعة البريطانية نحو موقف موالٍ للصهيونية، ماذا تقول لئلا حول هذا الموضوع؟

أود أن أطمئن جميع مستمعكم، بأن بواعث قلبي لم يأت لها أي أساس، فأولاً أظن أنني أوضحت أنه حتى لو كنت متطلاً، بحيث أريد في توجيه سياسة هيئة الاذاعة البريطانية لشرق الأوسط باتجاه أو آخر، فإنني لن أكون قادراً على ذلك، ولكن لآخر شيء يخطر على بالي، هو أن أريد إطلاقاً في توجيه سياسة هيئة الاذاعة البريطانية في أية اتجاهات سياسية.



وجودي كورنيس لمجلس الأمناء، واعتقد أن تلك الاقتران هي من بين الأماكن القليلة التي لم أزرها في العالم.

ما مدى النفوذ الذي تمارسه على سياسة البرامج وتعيين كبار المسؤولين؟

إن الرئيس ليس مسؤولاً عن تعيين كبار الموظفين ومع ذلك فإن مجلس الأمناء مسؤول عن تعيين أعلى خمسة موظفين في هيئة الاذاعة تقريباً، ويناقش أعضاء مجلس الأمناء فيما بينهم مناصب مناصب عالٍ معين، ويختارون في جلسة انتقاء أنسب مرشح لتعيينه في ذلك المنصب، ورئيس المجلس صوت واحد في ذلك القرار كأي من الأعضاء الآخرين. في مجلس الأمناء، وهكذا فإنه لا سبيل أمام الرئيس بفرسه إرادته على المجلس، ويكون مثل ذلك القرار إجماعياً بين أعضاء المجلس، بخصوص التعيين في منصب عالٍ، ويجب أن يكون القرار إجماعياً لأنه مهم.

قال استر ستيفورات يونغ رئيس مجلس أمناء هيئة الاذاعة البريطانية في حديث إذاعي راديو لندن يوم الأربعاء الماضي: أنني فخور بكوني يهودي، ثم قال: أنا صهيوني بقدر ما أريد أن يكون للشعب اليهودي وطن.

وجاء حديث مستر يونغ في أثناء الذي أجراه مع صحفي ساهي حداد ومادرو سانكول من تعيينه رئيساً لمجلس أمناء هيئة الاذاعة البريطانية أثر اهتمام كبير في الأسماء العبرية كما أن بعض الصحف العربية علقت بشكل ملحوظ على هذا التعيين.

ونعزو أن المستر يونغ كان في وقت لاحق من شهر الماضي قد نشر تحليل مفصلاً عن تعيين المستر يونغ وأهميته شأنه أحد سبحة الاذاعة البريطانية.

ومما يبي إحنة المستر يونغ على سلة السيد حداد: مستر يونغ، لذلك تعرف أن تعيين رئيساً لمجلس أمناء هيئة الاذاعة البريطانية أثار اهتماماً كبيراً في العالم العربي، كما أن الصحافة العربية علقت بشكل ملحوظ على هذا التعيين.. هل لنا أن نبدأ أولاً سنسأل عن وظيفة رئيس مجلس الأمناء في هيئة الاذاعة البريطانية، ماذا جعل بالخط؟

شولتز القادم الى المنظمة

رحله وزير الخارجية الأميركية جورج شولتز القادمة للشرق الأوسط تسمى أنه مات لدى الاذاعة الأميركية أفكاراً جديدة تريد أن تخرجها على بعض فرقاء الدراج في الشرق الأوسط. ولما تدري بعد ما إذا كانت هذه الأفكار تتعلق بلسان وحده أم ببقية المنظمة ككل. نشر أكثر ما بلغت النظر أن هذه الإدارة سوف تنسج وسط نهجيات إسرائيليه ماعادة نشر القوات في لبنان، أو بعض آخر، الاستحسان إلى سبيل الأول في الجنوب وإقامة ما نسبته إسرائيل ماخرام الأسم الذي يكسر احتلالاً حديداً لأرض عربية أخرى.

ولقد عودنا شولتز أن يأتي إلى المنصة بعد أن يكون الأسبق قد أصبحت ولم يسبق سوى وضع المسائل تهيئتها عليها، معدياً حياءً لنشره الأول إلى المنظمة، يمكن في عموم معناه من إبراز الاتفاق للامناسي - الإسرائيلي، وصلت إلى القوات من لبنان.

لكن ذلك الاتفاق كان بداية مشكلة جديدة دلا من كان مشكلة قائمه.

شولتز اكتمل بالانفاق وعاد إلى واشنطن ساركة تنفيذ الاتفاق، فترام، مختلفين وبدا من أن يؤدي الاتفاق إلى تخفيف متاعب نواحيه وتطويع الأمور إلى أن وصلت إلى التهدد الإسرائيلي ماعادة اشارة القوات.

ولا بدري ما إذا كانت الإدارة الأميركية قد علمت درساً من الخلل السابق حول اتفاقية الاستحسان بين لبنان وإسرائيل. لكن نتائج الجولة القادمة لشولتز هي وحدها التي تبين ما إذا كان لشولتز أن ينفذ خطة أو أنهم لا يوافقون على حلول ناقصة.

لا نعلم في تخفيف حدة التوتر، فترام ما تم وتوقدا أصابعاً على إيمان الكرامة تحت الرماد.

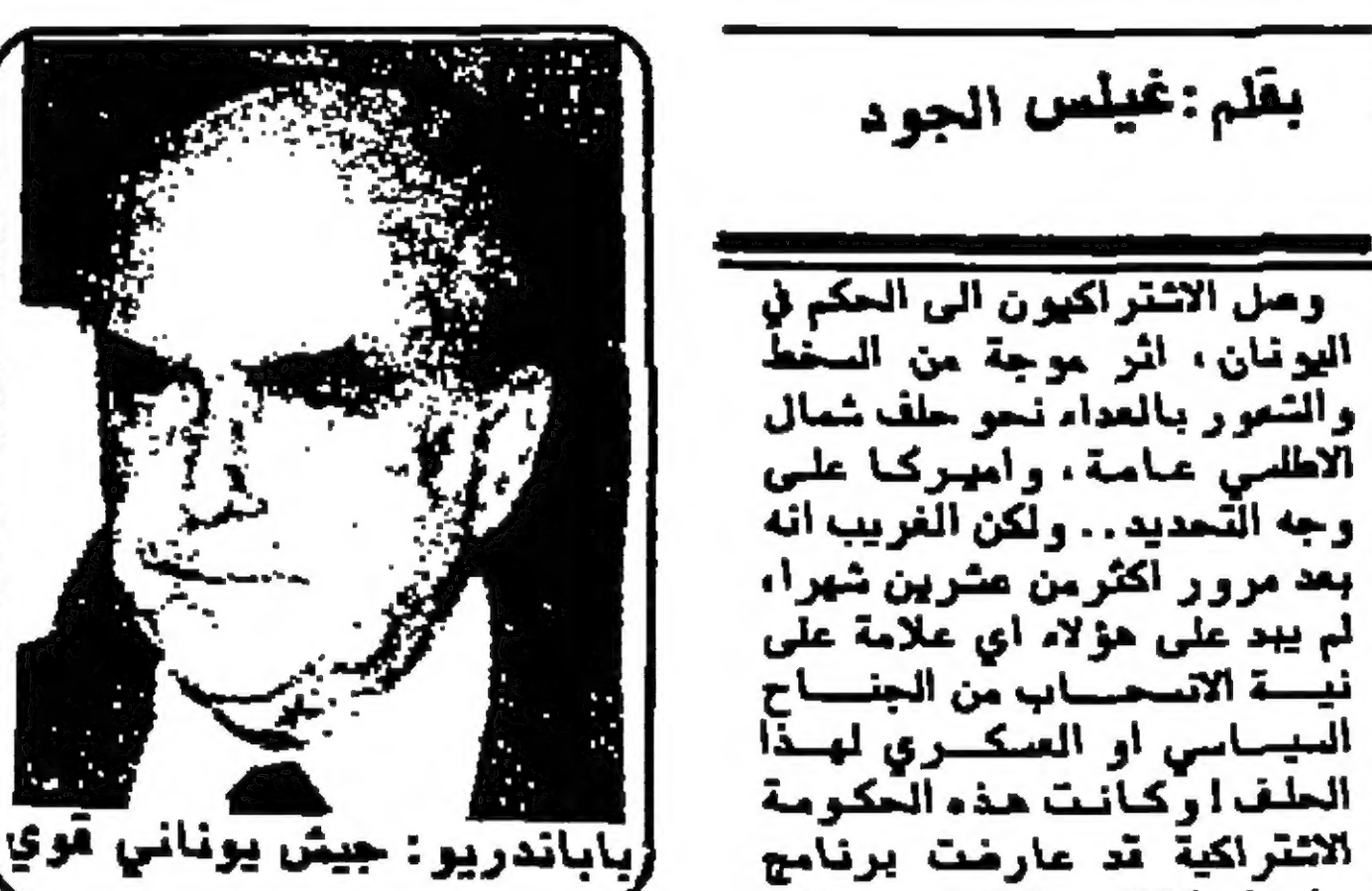
والزيد من الوقود أو الحلول المتقدمة المشورة هي آخر ما نتجناه المنظمة بوصفها الحال. أنها بحاجة إلى جهد سريع ومكثف ليس من أجل حل جزئي آخر بل في سبيل سلام شامل ينزع فتيل الانفاق ويضع حداً لمسألة هذا الجزء من العالم.

(جابر)

لماذا تخشى الانسحاب من حلف الأطلسي؟

الاميركية في بلاده... ولكنه أيضاً قال: "إن السرعة التي يجب أن تحقق من خلالها هذه الأهداف يجب أن تراعى الاحتياجات العسكرية لليونان ولقواتها المسلحة... ويجب أن لا يغفل عنها تحقيق التوازن بين القوى الكبرى في هذه المنطقة". ومع أن الحكومة اليونانية تحدثت عن التطار التي تضمنتها بقاؤها في الحلف، فبقوا أنها قررت أخيراً أن خطر انسحابها من هذا الحلف أكبر من أخطار بقائها فيه، فأشارت الحكومة اليونانية بتسليم 76% من المدخل القومي السنوي لليونان وهذه النسبة أكبر من أية نسبة أخرى في دول الحلف، كما أن معظم حلفاء هذه الدول يتسابقون من أجل جعل الحلف. ويقول باباندريو: "إن بقاء جيش اليونان قوياً أمر ضروري للوقوف في وجه تركيا. وعلى هذا الأساس ينبغي بذل قصارى جهدهم لتلبية احتياجات هذا الجيش... ويحذر من أن أية خطوة إرجائية للانسحاب من الحلف يعني أن مهمة هذا الجيش الرئيسية تصبح صعبة ومعقدة. وهناك أمر آخر وهو أن اليونان قد طلبت رسمياً زيادة القوات العسكرية الأمريكية في بلادها، كقوة لابقاء على التوازن العسكري الأمريكي في أراضيها!" (آراب نيوز)

الحصول على ضمانات ضد هجوم محتمل من جانب تركيا، ومنذ ذلك الوقت واليونان تحاول تجنب الدخول في خلافات جوهريه واعتمدت تكتيكاً فريداً من نوعه. وفي اجتماع حلف الأطلسي الذي انعقد في باريس هذا الشهر عمدت اليونان إلى إبداء تحفظاتها على بعض النقاط الواردة في البيان المشترك، ولكنها لم ترفقه بها. وقال أحد كبار القادة العسكريين في اليونان قسمة اليونان في الحلف لا تعوض أمانها، وأمام السيادة التي لا تقبل التفاوض، إلى الأمان كيف أن الوضع الاقتصادي لليونان قد تدهور، تحركات قطع الانطوول السوفياتي في شرق البحر المتوسط... وأضاف أنهم يشعرون أن بلادهم ضرورية في الحلف لمساعدة يوغوسلافيا، لأن ما تعرضت لغزو من حلف وارمو. وربما كانت ملاحظات باباندريو في أبريل (نيسان) عام 1981 أن قبل وصوله إلى السلطة بسنة أشهر أكبر علامة على أن السياسة المتبعة حالياً أزعج الحلف أكثر حدة بكثير مما كان متوقفاً فقد قال باباندريو يوماً: "إن بقاء اليونان في الحلف ينطوي على أخطار كبيرة... والتوجه الأساسي والشرطي لليونان هو الانسحاب من حلف الأطلسي...". وها من أحد من الشعب اليوناني يرضى بوجود القواعد العسكرية



باباندريو: جيش يوناني قوي

والولايات المتحدة وفرنسا في مشاورات بحرية تستضيفها إيطاليا، أما عن القضية المشتركة التي تتعلق بالقواعد العسكرية الأمريكية في اليونان فقد تخلت الحكومة الاشتراكية عن مطالبة الولايات المتحدة بإزالة هذه القواعد وأبدت الكثير من المرونة في المفاوضات حول مستقبلها. أما عن العلاقات مع دول الحلف، فإنها قد تدهورت، ولكن ليس بالقدر الذي كان يبدو به رئيس الوزراء أندرياس كاستانوس باباندريو الذي وعد بتخليص اليونان من اتفاقية عام 1980 التي أعادت اليونان إلى حظيرة الحلف العسكري الحلف كآمن ما تكون المودة بعد فترة من المقابلة دامت ست سنوات على أثر الغزو دفاع حلف الأطلسي، ورفض،

اعتقد أن الشطر الآخر من السؤال يدور حول تأثير الرئيس على سياسة البرنامج، وهذا أيضاً لا يتصرف الرئيس منفرداً فليت لديه صلاحية أو سلطة تصرف على هذا النحو فهو رئيس مجلس الأمناء، كما لا يشتر المجلس بأنه من الصواب أن يتصرف كقاضي أو محلف، وإنما عليه هام المجلس لا ينظر في برنامج ما إلا بعد أن تكون البرامج قد سمعت أو شوهدت، وترد شكوى بخصوص أحداه، فيقوم المجلس بمشاهدة البرنامج، ولعني أو الأصناف إليه، ومن ثم يتخذ قراراً إذا شعر بوجود خطأ في ناحية ما، ويعد ذلك يتصل المجلس بالإدارة وتعمل السياسة التي يتبعها فيها مثل ذلك البرنامج مستقبلاً وهكذا يكون واضح على أن مجلس الأمناء هيئة الاذاعة البريطانية يتشلف من اثني عشر رجلاً وسيدة معينين، ويكون واحد منهم رئيساً، ويعين الأمناء مثلاً في مجلس الملكة الخاص بناء على توصية من رئيس الوزراء، ومع أنه يوجد اثنا عشر عضواً إلا أن كلا منهم يخدم لمدة خمس سنوات، ويساه على ذلك فسان مجلس الأمناء مؤلف من أفراد تعيينوا منصوصات من رؤساء وزارات عدلية، ومحافظة، وهكذا فإن المجلس لا يحصل أي طابع سياسي، وهو مجلس مستقل جداً، ويصالح سياسة هيئة الاذاعة البريطانية، بينما يحال تعيين أعمال المؤسسة اليومية إلى الهيئة التنفيذية، تحت إشراف المدير العام، وهو الرئيس التنفيذي، ورئيس التحرير، وسدوة إلى هؤلاء فإن رئيس هيئة الاذاعة البريطانية هو رئيس مجلس الأمناء، وهذا المجلس مسؤول عن السياسة العامة للأجمل، بينما تدير العمليات اليومية يخضع لإشراف المدير العام ومجلس الإدارة.

دعني أشرح أولاً شيئاً عن خلفية هيئة الاذاعة البريطانية، فقد برزت إلى حيز الوجود ببراعة ملكية، وقد ورد بالبرامرة نص واضح على أن مجلس الأمناء هيئة الاذاعة البريطانية يتشلف من اثني عشر رجلاً وسيدة معينين، ويكون واحد منهم رئيساً، ويعين الأمناء مثلاً في مجلس الملكة الخاص بناء على توصية من رئيس الوزراء، ومع أنه يوجد اثنا عشر عضواً إلا أن كلا منهم يخدم لمدة خمس سنوات، ويساه على ذلك فسان مجلس الأمناء مؤلف من أفراد تعيينوا منصوصات من رؤساء وزارات عدلية، ومحافظة، وهكذا فإن المجلس لا يحصل أي طابع سياسي، وهو مجلس مستقل جداً، ويصالح سياسة هيئة الاذاعة البريطانية، بينما يحال تعيين أعمال المؤسسة اليومية إلى الهيئة التنفيذية، تحت إشراف المدير العام، وهو الرئيس التنفيذي، ورئيس التحرير، وسدوة إلى هؤلاء فإن رئيس هيئة الاذاعة البريطانية هو رئيس مجلس الأمناء، وهذا المجلس مسؤول عن السياسة العامة للأجمل، بينما تدير العمليات اليومية يخضع لإشراف المدير العام ومجلس الإدارة.

القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية بحاجة إلى طلبة قطع الليسانس الأمريكية للطلبة رقم 10247. فليس للتجار المحليين والمتجربين الراغبين بالنفاضة مراجعة مديرية سلاح الميناء الملكي وباقيات الدوام للحصول على الشروط والوصافات على أن تعزز النافضة بتحويل مالي وقدره بنسبة 20% من مجموع قيمة النافضة وخلاف ذلك ترفض النافضة.

تقبل المناقصات حتى نهاية يوم 1983/8/25 (ثمان التسعة عشرون ديئاراً غير مستردة).

شركة مصنع سلطان بلاستيك
يحتاجون إلى سكرتيرة وفنيين
١- سكرتيرة بمجال طابعة الفكين ومفك المفاتيح
٢- فنيين آلات وصيانة لتشغيل آلات البلاستيك
٣- فني كهربائي آلات
المراجعة: في المصنع الكائن في عوجان
يحتاجون شركة الأجوا الأردنية. ت. ٨١٠١

مناشاة لطلاب المدارس
أجل وارقي البدلات والسفاري
الرجالي الأوروبية
بدلات الأولاد - تشكيلة واسعة
من القمصان والبيجامات
والبلطونات وربطات العنق
مروحة متنوعة
ألوان جذابة - أسعار لائقة
في تفرقة

مان شوب
من الكيوت - جابج - تفرقة - ٦٦٥٥٧٢

اعلان صادر عن سلطة الطيران المدني

- تعلن سلطة الطيران المدني للمواطنين الكرام أن لرقم هواتف مطار الملكة علياء الدولي، وكيفية الاتصال بها هي كالآتي:
- ١- قسم نظار دولي: (٥٢٠٠٠)
 - ٢- قسم نظار دولي: (٥٢٠٠٠)
 - ٣- قسم مؤسسة علياء في المطار الدولي: (٥٢٣٣٣)
 - ٤- مركز استعلامات مطار الملكة علياء الدولي أرقام: ٥٢٣٠٤، ٥٢٣٠٥، ٥٢٣٠٦، ٥٢٣٠٧، ٥٢٣٠٨
 - ٥- مكتب العلاقات مطار الملكة علياء الدولي: (٥٢٣٣٣)
 - ٦- أما لرقم هواتف مكتب خطوط الطيران الجوية الأخرى في مطار الملكة علياء الدولي فهي كالتالي:
- الخطوط الجوية السعودية: ٥١١٦٦
 - الخطوط الجوية الليبية: ٥١١٦٧
 - الخطوط الجوية العراقية: ٥١١٦٨
 - الخطوط الجوية الكويتية: ٥١١٦٩
 - الخطوط الجوية الأفريقية: ٥١١٧٠
 - الخطوط الجوية اللبنانية: ٥٢٥٥٦
 - الخطوط الجوية البريطانية: ٥٣٠٠٠
 - الخطوط الجوية اليونانية: ٥٣٠٠١
 - الخطوط الجوية الهولندية: ٥٣٧٣٣
 - الخطوط الجوية الإيطالية: ٥٣٨٨٣
 - الخطوط الجوية البوسغلافية: ٥٣٨٨٤
 - الخطوط الجوية المصرية: ٥٣٩٣٣
 - الخطوط الجوية التركية: ٥٣٩٣٩
 - الخطوط الجوية الفرنسية: ٥٣٩٤٠

طريقة الاتصال الهاتفي

- ١- من الرقم الرمزي داخل مطار الملكة علياء الدولي هو (٥٨) فيخطلي فلن على الراغبين بالاتصال بعد الرقم المطار الدولي من خارج المطار فخطهم طلب الرقم (٥٨) ومن ثم الرقم المطلوب.
- ٢- فراغبين بالاتصال من داخل المطار الدولي مع مختلف من المملكة فخطهم طلب الرقم الرمزي للمدينة ومن ثم الرقم المطلوب، ومثلاً على ذلك: الاتصال من داخل المطار مع العاصمة عن طلب الرقم الرمزي للعاصمة (٥٦) ثم الرقم المطلوب.
- ٣- للاتصال مع مدينة الزرقاء بطلب الرقم الرمزي للمدينة (٥٩) ثم الرقم المطلوب.
- ٤- أما الراغبين بالاتصال من داخل المطار الدولي مع خارج المملكة فخطهم طلب الرقم (٥٠) مفر صفر/ ومن ثم رقم رمز الدولة/ والرقم المدني/ ثم الرقم المطلوب.

محل للبيع بسم مفر
معرض محل للبيع يقع في حي نزلة - سوق النيشة التجاري - الشرح الرئيسي ويصلح لكافة الأعمال التجارية - للمراجعة شخصياً أو الاتصال بهاتف ٧٧٧٤

بسم الله الرحمن الرحيم اعلان

- ١- تعلن مديرية الخدمات الطبية الملكية من حاجتها لتجديد تلميذات مساعدات تدرّس من اثنين لصف الثالث الإعدادي بنجاح فما فوق حيث سيتم التحقن كلية الاميرة منى للتدريس للدراسة لمدة (١٨) شهراً تمنح التلميذات درجة ثانية وتصرف لهن علاوة مقدارها ستة دنانير شهرياً بالإضافة إلى راتبها وافيح (٦٤,٢٥٠) أريمة وستين ديناراً ومئتين وخمسين لثاً شهرياً بالإضافة إلى الانيازات التالية:
- ٢- لتعلمن الصحي في مستشفيات القوات المسلحة لها ولهن تسيله
- ٣- بصندوق الإناخر
- ٤- المؤسسة الاستهلاكية
- ٥- مؤسسة الإسكان العسكرية
- ٦- توفّر بلسكن والمكث والمكث
- ٧- يشترط في التلميذات أن تتبرهن فنيين شروط التالية:
- ٨- أن تكون أردنية الجنسية
- ٩- أن تكون لائقه للخدمة من الناحية الصحية
- ١٠- أن تكون حصة السيرة والسلوك
- ١١- أن لا تكون محكومة بجنائية أو جنحة مخلة بالشرف والإخلاص
- ١٢- أن تكون عزباء
- ١٣- على الراغبات مراجعة مديرية الخدمات الطبية الملكية خلال ساعات الدوام الرسمي مصححات معين الوثائق التالية: اعتباراً من صباح يوم الخميس الموافق ١٩٨٣/٧/٢٠ وليلة شهر
- ١٤- جواز سفر أو الهوية الشخصية أو دفتر العائلة
- ١٥- شهادة الميلاد أو صورة مصدقة عنها من نسخته
- ١٦- الشهادة المدرسية أو صورة مصدقة عنها من نسخته
- ١٧- ٦ صور فليس ٤ × ٦

عناية وحداية
كاندي الاوتوماتيكية
منتج لطيف
بدون أي حديد
أفضل من ٣ كيلوغرام
عذبة من الحليب
الحديدية - تخليق دقيق - طعم رائع
الطبخ سهل

شركة صناعية أدوات
عنوان: شارع - تفرقة - ٧٧٧٤

شقة فنية مفروشة للايجار

تتألف كل شقة من غرفتين نوم وصحون ومطبخ وحمام وشرفة. الموقع بجبل اللويدة/ قرب الملتزة بجانب جمعية القدس الخيرية - عمارة بشير ياسين.

المراجعة يومياً بالمعارة - هاتف ٢٤٥٥٨ - عمال - من الساعة ٩ صباحاً - ٤ مساءً.

بسم الله الرحمن الرحيم اعلان

- ١- القيادة العامة للقوات المسلحة الأردنية بحاجة إلى المواد اللبينة على متن كشف مواد الطلب لا / ٨٧٥١ قطع احتياطية لوفورات أون 1٠٠٠ واط.
- ٢- على الراغبين بدخول المناقصات مراجعة مديرية سلاح الاسلحة الملكية للاطلاع على مواصفات المواد المطلوبة.
- ٣- ثمن نسخة العطاء (١٠) عشرة دنانير غير مستردة.
- ٤- تقبل المناقصات أثناء الدوام الرسمي من اليوم وحتى الساعة ١٣٠٠ يوم السبت الموافق ١٩٨٣/٨/٢٠.
- ٥- كل منافسة محلية غير معززة بشيك معدن أو كفالة مالية بقيمة لا / ١٠ ينظر بها.
- ٦- على المناقصين اصطحاب رخص المهن معهم عند المراجعة.

بيع اثاث

- مائله ترغب في بيع اثاث منزل مستعمل بحاله ممتازة مؤلف من:
- ١- ثلاث غرف نوم.
 - ٢- غرفة صالون.
 - ٣- غرفة جلوس.
 - ٤- غرفة مطبخ مع بوفيه.
 - ٥- مطبخ كامل.
- المراجعة مع هاتف ٨١١١٠٨، ٨١٦١٤١ عمان يمكن لذوي العلاقة معاينة هذا الاثاث في البيت الواقع في ضاحية الحسين - خلف محطة التسيباني - قرب حبيبه سوبرماركت شقة رقم (٣) ملك الفخوري - يومياً من الساعة (٦.٠٢) مساء وليلة اسبوع ملاحظة (مفر خاص للراغبين في شراء جميع الاثاث).

تطورات الحرب التشادية :

هل تنجح قوات حبري في إعادة تنظيم خطوط دفاعها؟ وهل تهب فرنسا لمساعدة حسين حبري؟!

يقلم: بدير ديفولوي

في الوقت الذي تشهد فيه تشاد أحداثاً حادة قام وزير التعاون الفرنسي بزيارة (نجامينا) حيث مكث أربع ساعات. قبل استجيب باريس لطلب حسين حبري في الحصول على مساعدات عاجلة من الحكومة الفرنسية؟!

وقد استقبله الرئيس حسين حبري لمدة ستين دقيقة استقبل بعدها طائرة ذات محركين تابعة لشركة بتروليت تعمل في الكونغو على أن ياتي. وبذلك يكون قد عاد إلى النجاشي الطبيعي لجولته الأخيرة بعد توقف في نجامينا لجمع المعلومات.

وأوضح مسؤول تشادي قاتلاً، (أننا نقتل كثيراً هذه الزيارة فهي نتكنا أن نقتل لباريس أكبر قدر من المعلومات المتابعة الأزمة التي تمر بنا).

طما أن هذه الزيارة التي قام بها وزير الحكومة الفرنسية في موضع الرض الكمال لدى قادة التشاديين. ولا يعرف مضمون مقابلة حسين حبري والوزير الفرنسي، ولكن يمكن أن تتصل أن السيد حسين حبري قد فصل مجرى العمليات العسكرية في الشمال. وأشار إلى الاستراتيجية التي قررها، وطلب فيها معونة ملموسة عاجلة. وكان الرئيس قد غادر باريس قبل ذلك بأسبوع، والتي أواخر مرة مع الرئيس ميتران في ٢١ حزيران. وقد تبين من هذه المقابلة.

وكان نهار الأحد قد ابتدأ بمظاهرة شعبية قام بها الفان أو ثلاثة آلاف نسمة لدعم الحكومة. وقد أستمع الجمهور إلى مناقشات تتل (الثقة في القوات المسلحة الشمالية) والدعوة إلى (مساعدة العالم الحر) في الوقت الذي أنشئت فيه اللجان سياسة العقيد القذافي.

ويبدو أن الوضع في الشمال يتطور بشكل سريع. وفي يوم الاثنين صباحاً، كان قطاعاً من ليرزان بوضوح، الأول بين فايا لروبو ونجامينا والآخر المنطقة الشرقية.

فالقوات الحكومية تقول أنها استعادت الجزء الأكبر من قواتها.



ميتران



حسين حبري، نوري أسلة وخان



جوكوني عويدي، أسلة متطورة وتكنيك جديد

قوات جوكوني تستخدم أسلحة متطورة... فمن أين حصلت عليها؟!

جوكوني مستحيلة أو مستعدة. كل هذا يبدو غريباً على تصرفات قوات جوكوني الاعتيادية، الأمر الذي يجعل من الموكد وجود (يد أجنبية).

ان قوات حسين حبري الان بحالة ملحوظة مادية كبيرة وسريعة جداً، ولقب الموارزين ولمحجر للهاجمين. وقد قال لنا أحد كبار المسؤولين التشاديين بعد مغادرة السيد نوري: أمل ان يقتنع الرئيس ميتران بالتدخل الاجنبي وهو هجوم فوري نحو العاصمة بعد نصر سريع. فاحتلال فايا قد تلاه، على ما يبدو، وضع قوات في غابة النخيل واعادة تزودها بالذخيرة وبالبروقوات. وباعداد منتظم للهجوم القادم. ويبدو أن الهدف لهذا الجيش التقليدي الحقيقي هو السيطرة على مراكز قوات الشمال المسلحة: ام شالوبا وابيش. ومن الواضح أن قوات جوكوني لا تتجه نحو العاصمة، الا بعد تحديد المعامل الشرقية القريبة من السودان وعندما يبدو لهم ان إعادة تنظيم قوات حسين حبري.



قوات حسين حبري

ورجالها بعد سقوط فايا. فتمتدحتم نحر هجوم الجانب الشرقي من الموقع وسقط الجزء الأوسط من غابة النخيل، أخذت العناصر التي تفرقت في اتجاه الغرب والجنوب الغربي تجاه جنوبيا، ونسحب حامية أسول في النهاية. ويوم السبت تم الاتصال الكامل مع القوات للمساعدة القادمة من نجامينا. وقبل هناك، أن رئيس هيئة الأركان ادريس ديبسي الذي تمكن من الفرار من موقع القتال قد نجح في إعادة تنظيم خطوط الدفاع بين كولو - نورو وسلا. ويستخدم موقع موسورو على بعد ٢٥٠ كيلو متراً شمال نجامينا كقاعدة خلفية.

أما في الشرق فالوضع مختلف جداً، فاللون لجوكوني وجهاً على ما يبدو مجموعتين (أو مجموعتين) نشطتين إلى شطرين، باتجاه نقاط الشرق القوية. وقد توجهت لجهاها نحو ام شالوبا والأخرى سلك طريقاً موازياً إلى حد ما للحدود السودانية. وقد دعمت قوات حسين حبري مواقعها الدفاعية في ابيشه، وموقعها التاريخي في لوبا فادا حيث أن الواحة للعزلة في الشمال الشرقي لا تثير كبير اهتمام لدى المهاجمين، وبذلك فقد أعد كل شيء من خط الدفاع الثاني، تقريباً لعودة الشرق.

وأعرب أحد المحققين العسكريين القهين في نجامينا عن اعتقاده، إن بإمكانه استخلاص النتائج بعد أول خمسة أيام من القتال. وخلاصتها أن أهمية السلاح المتطور للغاية الذي بحوزة رجال الرئيس السابق جوكوني عويدي والتكنيك الذي يستخدمونه لا يشبهان ما كانت عليه حرب



عمر الاتحاد

برضة

ارتفاع عدد الاصابات بين الاسرائيليين في لبنان... حرب استنزاف في البقاع... وارينز يهدد بالاجتياح



امين الجميل

يحمل في تايابه إمكانية جر الاتحاد السوفيتي لتورط في الحرب بسبب التقارب الوثيق بينه وبين سوريا في اللفة الأخيرة. وهناك بديل اسرائيلي تقترحه بعض الجعاعات للعارضة داخل اسرائيل وهي ان تقوم اسرائيل بتحديد موعد نهائي لسوريا لتقرر موقفها من الاتفاق اللبناني الاسرائيلي فإذا ما فشل هذا الامر تقوم اسرائيل من جانب واحد بإعادة نشر قواتها في لبنان بحيث تتمركز في مناطق أكثر أمناً وتحتدياً.

غير أن اسرائيل مقيدة في مثل هذه الحركة بأخذ السياسة الأميركية في النقطة بعين الاعتبار وما زالت الولايات المتحدة تأمل أن توافق سوريا في النهاية على سحب قواتها من لبنان وقيام اسرائيل بسحب قواتها من لبنان بين سوريا واسرائيل والتخلي نهائياً عن الاتفاق اللبناني الاسرائيلي الذي صمته الولايات المتحدة.

وتأخيراً على ذلك، فإن قيام اسرائيل بالشحاح كوداً من شأنه أن يوفّر للعودة لجبال لبنان الوسطى والمنطقة الشوف بالذات التي تحرس اسرائيل على سحب قواتها منها بسبب الخلافات الطائفية التي نشبت فيها منذ مدة ولم تنته حتى الآن ولن يحول دون عودة القوات السورية والفلسطينية للمنطقة إلا قيام المراكز في القوة المتعددة الجنسية لحفظ السلام في لبنان بزيادة عدد وحداتها في هذه القوة بحيث تصبح قادرة على التركز في المناطق التي تنسحب منها اسرائيل.

كريستيان ساينسر

استنزاف وذلك بالرغم من الادعاءات التي صدرت عن العديد من المسؤولين الاسرائيليين بأنهم لن يسمحوا للعدو جنود الجيش الاسرائيلي في لبنان. وكان مناجهم بيقن قد ناقش مسألة تزايد الاصابات بين صفوف الجنود الاسرائيليين في لبنان مؤخراً مع وزير الدفاع الاسرائيلي موشيه اريئيلز ويقال زعماء حزب العمل المعارض. ويقال ان بيقن تأثر بشكل لافت للنظر للحادث الذي جرى في وسط لبنان قبل اسبوعين حين قتل ضابطاً صف اسرائيلياً كانا يستقلان سيارة جيب نتيجة لاطلاق النار عليهما من مجهولين كانوا يستقلون سيارة سريعة.

ويواجه الاسرائيليون معضلة صعبة في وقت مثل هذه الهجمات على جنودهم في لبنان. وهناك اعتقاد بأن هؤلاء المهاجمين الذين يشتر اليهم الاسرائيليون بوفع اراهميين قد تسلل معظمهم من المنطقة التي تسيطر عليها القوات السورية في لبنان وهم ينتمون لعدد من المنظمات الفدائية الفلسطينية كما ان بينهم يساريين لبنانيين معظيهم متعددين وليس من الضروري أن تكون هذه الخيارات متشابهة مع الاستقراوات الجارية لامن من حيث المكان ولا الحجم.

وفي الحقيقة فإن الخيارات العسكرية الاسرائيلية تحول دون القيام بها اعتبارات سياسية. وتقول جريدة معاريف: «كان رد الفعل الاسرائيلي التقليدي يضع المسؤولية على الجهة التي تغطي التسلل كائناً ما كانت وكان هذا الرد يطالها ولكن في ظل الظروف الراهنة وعلى ضوء التوتر السائد وبيننا وبين سوريا فمن الصعب تصور ان يكون رد فعلنا بهذا الشكل لان من شأنه أن يكون الشرارة التي تشعل فتيل الحرب، وأن يدمم صدام بين اسرائيل وسوريا».

وتزايد قلق الزعماء العسكريين والسياسيين الاسرائيليين حول الارتفاع المستمر في عدد الاصابات بين قوات جوكوني الاعتيادية، الأمر الذي يجعل من الموكد وجود (يد أجنبية).

ان قوات حسين حبري الان بحالة ملحوظة مادية كبيرة وسريعة جداً، ولقب الموارزين ولمحجر للهاجمين. وقد قال لنا أحد كبار المسؤولين التشاديين بعد مغادرة السيد نوري: أمل ان يقتنع الرئيس ميتران بالتدخل الاجنبي وهو هجوم فوري نحو العاصمة بعد نصر سريع. فاحتلال فايا قد تلاه، على ما يبدو، وضع قوات في غابة النخيل واعادة تزودها بالذخيرة وبالبروقوات. وباعداد منتظم للهجوم القادم. ويبدو أن الهدف لهذا الجيش التقليدي الحقيقي هو السيطرة على مراكز قوات الشمال المسلحة: ام شالوبا وابيش. ومن الواضح أن قوات جوكوني لا تتجه نحو العاصمة، الا بعد تحديد المعامل الشرقية القريبة من السودان وعندما يبدو لهم ان إعادة تنظيم قوات حسين حبري.

وتكتسب حقيقة معاريف الاسرائيلية اليوم في ٣١ ماير الماضي، ليس هناك سوى اسم واحد مناسب ليطبق على ما يجري في لبنان حالياً: حرب

MINISTRY OF PUBLIC WORKS
GOVERNMENT TENDERS DIRECTORATE

Invitation for Prequalification of Building Contractors for the Fifth Educational Project School Buildings

The Ministry of Education intends to announce tendering of school Building Project of the Fifth Educational Project on the fourth quarter of 1983. These schools are 18 in number, the area of each school varies from (4000) s.m. to (12400) s.m. and the total area is (120000) s.m.

The Government Tenders Directorate invites contractors willing to participate, whether local contractors or contractors from the Member Countries of the World Bank in addition to Switzerland and Taiwan obtain prequalification forms from the Tenders Directorate, observing the following qualification conditions:-

Types of Firms

- Local Contractors who are classified in the (general) or (first) degree in buildings, or who can complete and submit their prequalification forms before Aug. 10th, 1983 (according to the new regulations).
- Local firms formed by a foreign contractor in joint venture with a local partner — Every partner will be qualified separately, and the participation of the local partner in technical, administrative, capital and other factors shall be considered.
- Foreign Firms: It is intended to prequalify about (12) firms and not necessarily the absolute best firms, considering the size of the buildings of the Project

Prequalification Considerations:-

- Competent Local Contractors shall be given preference when studying financial offers on other types of firms, because of expected revenues on the national economy, and differences in income taxes and fees and employment of local engineers, technicians and labour.
- At time of awards of tenders for prequalified firms, the following guiding figures of max. total areas are to be considered:-
— Local Contractor, classified as general — 40000 s.m.
— Local Contractor, classified as first degree — 20000 s.m.
— Foreign Contractor, — 40000 s.m. (max)

Timing

1. Prequalification forms may be obtained starting on July 6th, 83 and till Aug. 3rd 1983.
2. Last date for submittal of prequalification forms is Aug. 24th 1983 at 2.00 p.m.
3. Submission shall be at the Government Tenders Directorate

Director
Govt. Tenders Directorate

وزارة الأشغال العامة دائرة العطاءات الحكومية

(إعلان)

دعوة تأهيل مقاولي الأبنية لمدارس المشروع التربوي الخامس

تنوي وزارة التربية والتعليم طرح عطاءات تنفيذ أبنية مدارس المشروع التربوي الخامس ابتداء من الربع الأخير في عام ١٩٨٣ وعددها (١٨) مدرسة، تتراوح مساحاتها بين (٤٠٠٠ - ١٧٤٠٠) متر مربع لكل منها ومجموع المساحات الكلية (١٣٠٠٠٠) متر مربع.

وتتمهيداً لذلك تعلن دائرة العطاءات الحكومية عن دعوة المقاولين المحليين والمقاولين المنتمين إلى الدول الأعضاء في البنك الدولي بالإضافة إلى سويسرا وتايوان، أن يتقدموا للحصول على نماذج التأهيل من دائرة العطاءات وذلك ضمن الشروط التأهيلية التالية:-

- أولاً - نوعية الشركات:
١ - المقاولون المحليون:
يقع لكل مقاول أبنية مصنف بدرجة (عام أو أول) حسب أسس التصنيف الجديدة أن يتقدم للتأهيل شريطة أن يكون قد تقدم بطلب التصنيف مكملاً قبل ١٩٨٣/١٠/١٠.
- ب - الشركات المحلية المؤلفة من مقاول أجنبي بالمشراكة مع شريك أردني:
سوف يعتبر تأهيل كل شريك في الشركة بصفته وبخاصة مدى مساهمة الشريك الأردني في الإدارة والتنفيذ والأجهزة الفنية ورأس المال.
- ج - الشركات الأجنبية:
سوف يتم تأهيل عدد محدود منها (حوالي ١٢ شركة) وليس بالضرورة أن تكون اعتبارات التأهيل للقيم المطلقة.

ثانياً - اعتبارات الأحالة:

- أ - سوف يتم تفصيل المقاول المحلي (أ) على كل من (ب)، (ج) وذلك عندما تتوفر المقدرة للقيام بالعمل المطلوب اعتماداً على ما يتحقق من جراء ذلك من تدوير رأس المال داخلياً وفرق الضرائب والرسوم واستخدام كوادر المهندسين والفنيين والمعملة المحلية.
- ب - تعتمد مجموع المساحات التالية كحد أقصى لكل من أنواع الشركات، عند الأحالة:

- المقاول المحلي المصنف عام (٤٠٠٠٠) متر مربع.
- المقاول المحلي المصنف أول (٢٠٠٠٠) متر مربع.
- المقاول الأجنبي المؤهل (٤٠٠٠٠) متر مربع.

ثالثاً - تحديد المدد:

- أ - توزع نماذج التأهيل اعتباراً من ١٩٨٣/٧/٦ ولغاية ١٩٨٣/٨/٣.
- ب - توزع عروض التأهيل لدى دائرة العطاءات في مبنى وزارة الأشغال العامة في موعد أقصاه الساعة الثانية من بعد ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٨٣/٨/٢٤.

مدير دائرة العطاءات الحكومية

الجمعية العلمية الملكية

إعلان طرح العطاء رقم ٨٣/٣٧

الصادر عن الجمعية العلمية الملكية

تعلن الجمعية العلمية الملكية عن طرح العطاء رقم ٨٣/٣٧ والمتضمن شراء لوازم الحاسب الالكتروني حسب الشروط التالية:-

- ١ - على المتعدين الراغبين في الاشتراك بالمطاء المذكور مراجعة سكرتير لجنة العطاءات/ رئيس قسم اللوازم في الجمعية لتسلم وثائق العطاء اعتباراً من ١٩٨٣/٧/٤.
- ٢ - يفيق بالمناقصة تأمين مالي: شيك مصرف أو كالة بنكية بنسبة ١٠٪ من قيمة العطاء، ولا ينظر في أي عرض غير معزز بهذا التأمين.
- ٣ - آخر موعد لقبول العروض المسعرة هو الساعة العاشرة من صباح يوم السبت الواقع في ١٩٨٣/٧/٣٠. توزع العروض المسعرة في صندوق العطاءات في مكتب مدير دائرة الشؤون الإدارية في الجمعية العلمية الملكية.

المدير العام

د. البرت بطرس

إعلان

- ١ - تعلن مديرية الامن العام عن حاجتها لشراء قطع الغيار التالية لآليات الامن العام:
أ - قطع غيار باصات درزا
ب - قطع غيار داتسون
- ٢ - على من يرغب الدخول في هذا العطاء مراجعة سكرتير لجنة العطاءات في مديرية الامن العام مصطحباً معه رخصة مهو سارية المفعول لاستمارة نسخة من الشروط والمواصفات المطلوبة.
- ٣ - آخر موعد لقبول المناقصات الساعة العاشرة والنصف من صباح يوم الأحد الموافق ١٩٨٣/٧/٣١ ولا تقبل بعد هذا الموعد

رئيس لجنة عطاءات الامن العام

[illegible]